

Программа детского летнего христианского лагеря „Золотой шатёр“

Под названием: *Под парусами*

www.lager.lt

Дата проведения: 2015 год, 19-25 июля

Место проведения: Литва, Игналинский район

Количество детей: 69 (10 команд)

Количество персонала: ~20

Возраст детей: 9-13 лет

Над программой работали: координаторы Алёна Менжинская, Наташа Архипова, Леонид Данилюк и вся остальная замечательная команда!

От автора

В 2015 г. у нас в лагере была морская тема, под названием "Под парусами". Мы меняли стандартные названия персонала, расписания, объектов находящихся на территории лагеря и многое другое. Родители детей благодарили за то, что их дети приехали и стали больше изучать Библию и познавать Бога. Ведь кто-то насаждает, поливает, но взращивает сам Господь. А нам, труженикам на ниве Божией, остаётся лишь отдать всё в руки нашего Капитана. Мы получили много приятных и ярких впечатлений, поэтому хотим поделиться своими скромными материалами (идеями), которые вы сможете использовать в своём служении.

Конечно это не вся программа, но думаю большая её часть, которая сохранилась в копьютере. Мы разрешаем пользоваться данными материалами на ваше усмотрение (копировать, распространять), только не в коммерческих целях.

Содержание:

1. Несколько ознакомительных фотографий (советуем посмотреть на лагерном сайте остальные фото, а также видео)
2. Анкета нашего лагеря (с отрывным талоном)
3. Заезд и представление команды
4. Расписание лагеря и названия в морском стиле
5. Библейские уроки (на 5 дней). Идеи для вечерних служений.
6. Сценки (на каждый день)
7. Игры. Рассказы. Псалмы
8. Кружки
9. Дополнительный материал – загадки, картинки.

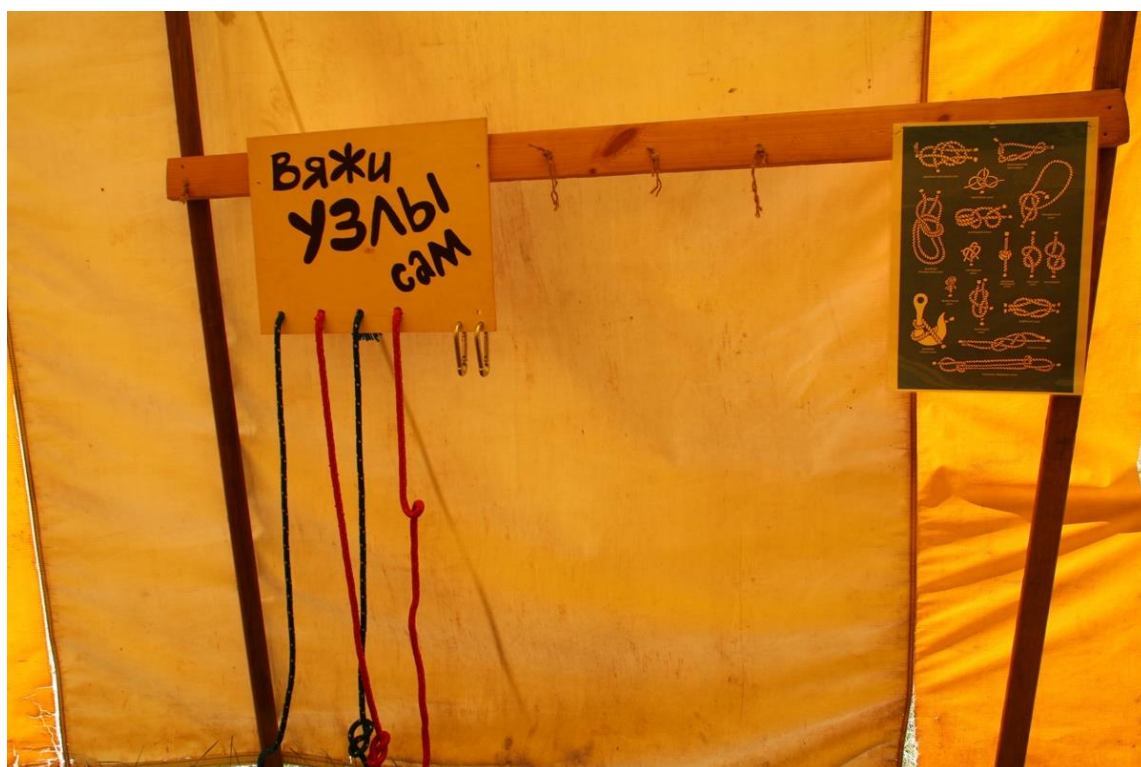


(замечательные декорации от нашего декоратора Ольги)





(Так выглядели послания командам в первый день)



Детский Христианский лагерь
«Золотой шатер»

Приглашает ребят 9 — 13 лет
стать частью дружной команды и
совершить незабываемое путешествие

19 — 25 июля 2015

Под парусами

Приглашаем Тебя в захватывающее
путешествие вместе с нами!
Добро пожаловать на борту!
www.lager.it

Стоимость поездки — 80 €
Регистрация до 1 июля
по тел.: 8671 64952 (звонить 17⁰⁰ -20⁰⁰)
координатор Алена

Директор Виктор Латыш
тел.:8676 34808

Не забудь взять с собой:

1. Библия или Новый Завет
2. Пищущие принадлежности
3. Комплект Теллой одежды
4. Комплект Легкой одежды
(обязательно головной убор)
5. Купальные принадлежности
6. Спальные принадлежности
(спальный мешок или теплые одеяло)
7. Средства личной гигиены
(мыло, зубную пасту, щетку, шампунь).
8. Средство от комаров
9. ФОНАРИК

Медицинская справка о состоянии
здоровья обязательна!
Отрывной талон и деньги
необходимо передать регистратору
до 1 июля

Анкета Участника (заполняют родители)

1. Имя _____
- Фамилия _____
2. Дата Рождения _____
3. Домашний адрес: _____
4. Имя, Фамилия родителей _____
- тел. _____
- тел. _____
5. С кем связаться в случае необходимости
(имя, тел.) _____
6. Есть ли проблемы со здоровьем, о
которых должна знать медсестра лагеря _____

7. Мы разрешаем нашему ребенку
участвовать в программе лагеря.
Подписи родителей _____

Имя, Фамилия _____ Подпись _____

Имя, Фамилия _____ Подпись _____

Дата заполнения _____

Подпись регистратора _____ 80 € уплатил.
(того, кто принял)

Заезд

11.00 -Регистрация происходит в столовой или в палатке (смотря по обстоятельствам)

-Каждому ребенку на регистрации выдается номерок: 1,2,3,4 (чтобы не было толкучки и долгого ожидания)

- В этих пунктах дети получают пороль — загадку. Затем ищут своего наставника. Его наставник должен знать отгадку. Так они знакомятся.

-Каждой команде выдается расписание на этот день как документ возможно в виде свитка

12.00 -Расселение

-Экскурсия по порту (каждая группа со своим наставником) Все видные места имеют наблички с «портовыми» названиями

13.30-Обед

14.30 Знакомство с детьми это: в палатке несколько пунктов, заполнить **таможенную декларацию:**

1. Имя, Фамилия
2. Город в котором живешь
3. Любимое морское животное
4. Не любимое морское животное
5. Чем отличается руль от штурвала
6. Нарисуй капитана своей мечты
7. Любимое морское блюдо
8. С кем бы ты хотел отправиться в морское путешествие

2. Каждый должен научиться завязать самый простой морской узел

- Список морских терминов — дети должны написать что они обозначают (как им кажется)
- Написать 10 слов связанных с морем

4. Игра на знакомство — имена.

16.00 Команды получают название кораблей

к 20.00 должны быть готовы : девиз, нарисовать флаг- эмблему

каждой команде дать набор слов — надо придумать четверостишие о своем корабле и как приветствие

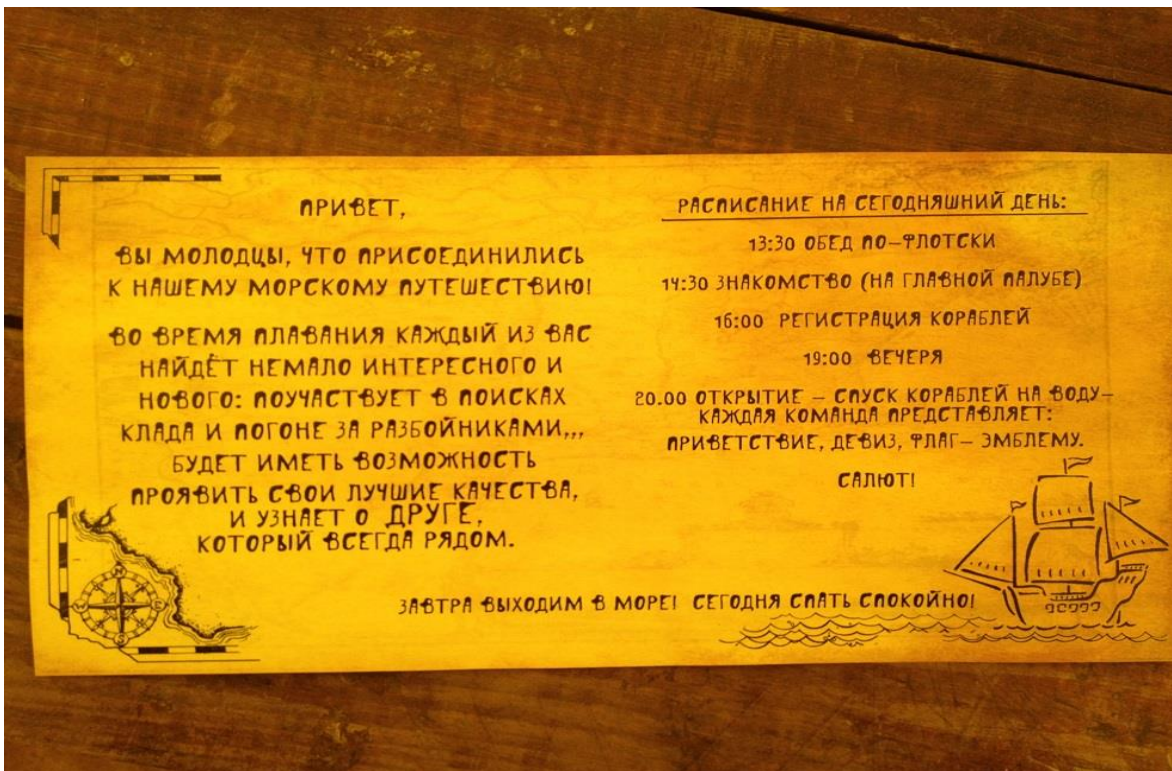
19.00 Ужин

20.00 Открытие

Представление, яркие **таможенные декларации**, присвоение званий: наставникам-офицеры, детям-матросы

песни, гимн лагеря, цель плавания, маршрут, правила, вручение бортового журнала каждой команде.

Салют :)



(Вот так выглядели наши свитки для каждой команды)

Завтра выходим в море
Сегодня спать спокойно!

Представление команды

Сцена украшена в виде корабля. Звуки: крик чайки и шум воды, музыка.

На сцену выходит капитан с картой в руках, он внимательно изучает её и периодически останавливается и что-то прикидывает в уме.

В это время голос за кадром: Однажды капитан задумался над тем, где он ещё не побывал, какие воды не бороздил его корабль, переживший не одну бурю и шторм. Взяв карту в руки, он долго и задумчиво её изучал, вспоминая все мореплавания и связанные с ними приключения.

Вот, на острове "Кима" он чуть не лишился руки, но его спасла зажигалка, которая очень приглянулась местным аборигенам. А вот возле Австралийского побережья он чуть не нарвался на прибрежные рифы, и только мастерство и умение команды спасли их от неминуемой катастрофы... О, Солнечная земля - где-то там далеко живёт его верный друг, с которым он провёл первые годы своей морской жизни...

Капитан: Постойте, а это что? Не припомню, чтобы я бывал в этих местах. Да и знакомые капитаны также сторонились этих мест, не знаю почему. Может

быть, мне повезёт и я открою новые земли? Найду новые народы? Увижу то, что ещё никто не видел

В конце-концов он сворачивает карту и решительно говорит.

Капитан: Решено, я плыву. Только для начала надо набрать хорошую команду. Хмм...

В это время мимо и рядом со сценой начинают ходить люди (работники лагеря), и капитан по очереди останавливает их и приглашает на свой борт. После какого-то времени, когда вся команда собралась, капитан обращается к ним с просьбой представиться и рассказать о себе, что они умеют делать, и как пригодятся на корабле.

Представление каждого работника

(смотреть список должностей/рангов для работников)

После этого капитан рассказывает о цели предстоящего мореплавания, и что возможно они станут первооткрывателями. Эта новость очень вдохновляет всех и они начинают суетиться и подталкивать капитана быстрее отчаливать. Но капитан не спешит.

Капитан: Это путешествие может быть как замечательным так и опасным. Да и было бы эгоистично поплыть туда нам одним. Я предлагаю

собрать эскадру кораблей для нашего мореплавания. Здесь непадалёку, в порту "Золотой шатёр", сейчас собралось немало кораблей, которые смогли бы составить нам компанию. Давайте поплывём туда и посмотрим, кто там есть!

Все соглашаются с капитаном и отплывают в порт. Капитан: Команда "Неуловимых", Полный вперед!

Команда: Да, капитан!

Капитан стоит у борта и смотрит в подзорную трубу, вся команда чем-то занимается, беседуют друг с другом, поправляют паруса и т.д.

Вдруг раздаётся звук сигнала и радист объявляет, что тонущему нужна помощь.

Радист: Человек за бортом! Человек за бортом!

Капитан: Все по местам! Взять рифы, растянуть прямой парус! Помощник – к штурвалу! Лево руля! – скомандовал он.

За бортом оказывается декоратор. Ей бросают спасательный круг и поднимают на борт. После этого спрашивают её, что случилось и кто она такая? Декоратор рассказывает о себе, а также спрашивает, куда они плывут. После того, как услышала ответ, просится к ним в команду, и все решают, что такой человек, как декоратор, однозначно пригодится на корабле.

После это корабль сразу приплывает в порт, и капитан объявляет, что прежде, чем они будут просматривать и выбирать другие корабли, им самим надо представится

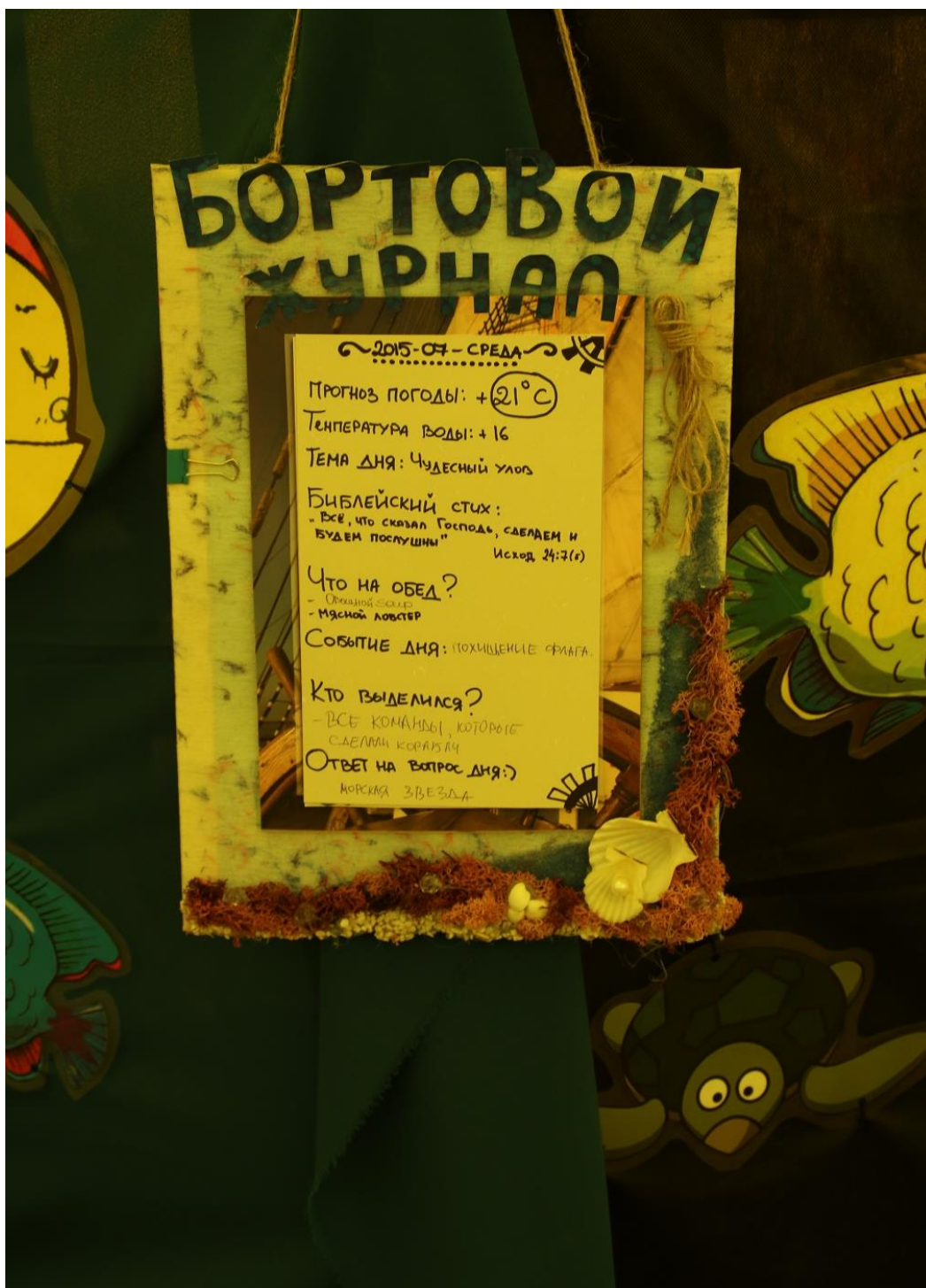
Представление команды работников

(Название, девиз, флаг)

Представление детских команд.

После того, как все команды представились, капитан поздравляет всех с окончанием первого дня и началом увлекательного путешествия.

Дальше идут организационные объявления.



Вот таким был основной бортовой журнал

К нему, каждая команда имела свой собственный бортовой журнал. Каждый день команды должны были заполнять бортовой журнал (просто добавляли новые листы). Время от времени координаторы проверяли заполнение журнала и поощряли тех, кто справился с заданием.

Расписание

8:00 СВИСТАТЬ ВСЕХ НА ВЕРХ!
8:30 УТРЕННИЙ СЛЁТ
9:00 МОРСКОЙ ЗАВТРАК
10:00 ПРОСВЕЩЕНИЕ МАТРОСОВ
11:00 МАСТЕРСКАЯ УМЕЛЫХ ЩУПАЛЕЦ
12:00 БОЛЬШАЯ ПРИБОРКА (ЧИСТЫЕ
КУБРИКИ)
12:30 КУПАНИЕ
13:30 ОБЕД ПО-ФЛОТСКИ
14:30 ТИХИЙ ДРЕЙФ
15:30 ФИЗРА
16:30 ПОЛДНЕВНАЯ ЗАКУСКА
17:30 НА ВСЕХ ПАРУСАХ!
19:00 ВЕЧЕРЯ
20:00 ВЕЧЕРНИЙ СЛЁТ
21:30 НОЧНОЙ БАКЛАН
22:00 ТИХАЯ ГАВАНЬ
22:30 СТРОГИЙ ОТБОЙ!

Должности и названия

Морские ранги



Бог - Адмирал

Лагерь - Эскадра
или Флот

Директор - Капитан

Координаторы - Боцманы

Медик - Судовой лекарь

Завхоз - Шкипер

Спасатель - Лоцман

Звукооператор - Радист

Спорт-инструктор - Штурман

Декораторы - Декораторы

Товар - Кок

Наставники команд - Мичманы

Дети - Матросы

Поднимающий / опускающий
флаг - Флагман

Библейские уроки

Урок 1 – мы проводили общий (идея 2 описанна далее)

Урок 2. Волна под контролем

Тема: ИИСУС МОЖЕТ ПОМОЧЬ И ЗАЩИТИТЬ В ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ

Цель: Донести истину, что Иисус силен помочь в любой трудной ситуации или беде тем, кто доверяет Ему. ОН всемогущий и всемогущий БОГ!

Библейский источник: Мк. 4:34-41

Библейский стих «Воззови ко Мне — и Я отвечу тебе» Иеремия 33:3

Наглядные материалы:

9. *Иллюстрации на тему "Море"*
10. *Наглядные иллюстрации истории бури на море*

Вступительная часть

В помещении укрепите доступные иллюстрации и наглядные пособия на тему "Море". (Фотографии, репродукции, картины на морскую тему и спасательный круг).

- Когда вам нужна помощь, кого вы просите помочь вам?
- А случилось ли у вашей жизни так, что вам нужна была помощь, и вам некого было попросить о помощи? *Выслушайте ответы*

Предложите детям внимательно рассмотреть картинки на тему "Море"

- Приходилось ли им отдыхать на берегу озера, реки, моря?
- Вам нравился такой отдых?

Отдых на берегу озера или моря всегда приносит много радости! Но в тоже время озера и моря таят много опасностей. Морские волны поглотили немало огромных океанских лайнеров; внезапно налетающие штормы и цунами производят большие разрушений и нередко уносят человеческие жизни.

Люди часто сравнивают жизнь с плаванием по морю.

- Как вы думаете, что это значит?

Бури — это трудности, который случаются в жизни человека, они могут случиться так же неожиданно, как и бури на море. Это могут быть болезни, разлуки, ссоры, насмешки, обиды, потери, опасности и т. д. Когда с нами случаются такие обстоятельства, то все может казаться таким серым, скучным, грустным и даже опасным.

Основная часть

Используя наглядные иллюстрации, расскажите детям историю об усмирении Христом бури на море.

Сегодня я расскажу вам историю, которая произошла с Иисусом и Его учениками. В Галилее, в той местности, где жил Иисус Христос, находится большое озеро, называемое

Геннисаретским или Тивериадским. Это озеро было такое большое, что его еще называют «Галилейским морем» (Максимальная глубина — 45 м, площадь — в среднем 165 км²).

Как в наши дни, так и 2000 лет назад, на этом озере внезапно начинались сильные штормы, они приносили немало бед.

Когда Иисус жил на земле, Он общался со многими людьми, рассказывал им о Боге, о Царствии небесном, о том, как правильно поступать в жизни. Люди очень любили слушать Иисуса. Однажды, общение Христа с людьми на берегу озера затянулось до самого вечера, а а Ему и Его ученикам надо было еще переправиться на другой берег озера. И вот они сели в лодку и отплыли. После напряженного дня Христос очень устал и крепко заснул.

И вдруг, когда Иисус со Своими учениками были уже на самой середине озера, поднялся сильный ветер, волны стали захлестывать лодку. Ученики были бессильны сделать что-либо, их объял ужас. Иисус же спокойно спал на корме лодки!

Ученики в страхе и отчаянии решили разбудить Его. И когда Христос проснулся, встретили Его упреками: "Иисус, разве Ты не понимаешь, что мы погибаем? Неужели Тебе нет до этого никакого дела? Ты плывешь вместе с нами, сделай что-нибудь для нашего спасения!».

Иисус не стал вместе с учениками черпать воду из лодки, Он встал, протянул Свою руку и сказал: "Утихни! Перестань!" И тут же на озере воцарилась великая тишина. Иисус посмотрел на Своих удивленных учеников и сказал: "Друзья мои, как же у вас мало веры. Чего вы боитесь? Ведь Я с вами. А если Я с вами, то вам не должны быть страшны никакие бури, никакие грозы».

Иисус - Всемогущий Сын Божий, поэтому Он может усмирить бури и на море и в нашем сердце. Он может чудесным образом помочь нам, когда мы попадаем в беду или что-то случается с нами или нашими близкими, и никто другой не может помочь. Надо помолиться Ему и попросить об этом. Помните это всегда!

История

Однажды несколько мальчиков пришли на большое водохранилище. В конце его была высокая плотина, откуда с большой высоты вода с грохотом падала вниз. Поэтому за двести метров до плотины были поставлены ярко-оранжевые буйки. За эту черту не разрешалось заплывать никому.

Мальчики решили устроить испытания на смелость. Один из них очень старался и опередил остальных. Мальчик загребая сильными рывками, быстро погнал свой матрац вперед и через некоторое время оставил линию буйков далеко позади себя. "Еще пять метров, а потом - назад", - подумал он. Но вдруг матрац резко продвинулся вперед, мальчик хотел ухватиться за него, но не смог. Перевернувшись, он оказался в воде. Сильно загребая, он попытался доплыть до буйков. "Что же мне делать?" Он видел друзей, которые были около берега, и звал их на помощь: "Зовите спасителей!" Он был в отчаянии, и вдруг вспомнил бабушку, которая читала ему много историй из Библии. Особенно ему запомнилась история, как Иисус усмирив бурю. И он вспомнил, как бабушка читала: «Призови Меня в день скорби; Я избавлю тебя, и ты прославишь Меня». «Иисус жив, и на Него ты можешь положиться».

Окончательно отчаявшись, мальчик совершил то, чего никогда еще не делал. Он начал молиться: "Господи, если Ты действительно существуешь, то помоги мне сейчас».

Дальше он ничего не помнил. Его вытащили из воды спасатели.

После этого случая многое изменилось в жизни мальчика. Когда к нему пришли в гости друзья и сказали, как они рады, что ему так повезло, он ответил: "Не везенье спасло меня, а Иисус Христос. Это Он помог мне, когда я в отчаянии позвал Его на помощь".

Библейский стих - «Воззови ко Мне — и Я отвечу тебе» Иеремия 33:3

Заключение

Расскажите о том, как Иисус помог вам в ответ на молитву.

А в моей жизни было так...

Вчера бы услышали, что Иисус вас очень любит и хочет стать вашим Спасителем и Другом.

Сегодня вы услышали о том, что Иисус Всемогущий Бог, что Он силен помочь в любой ситуации, в такой в которой никто не может помочь. Но мы не можем просто просить Его о помощи для наших прихотей, а потом не уважать Его и забывать о Нем, живя только так, как нам хочется. Он хочет быть нашим Спасителем и Другом, которого бы мы любили и были Ему послушны, и тогда Он будет заботиться о нам помогать нам, когда нам действительно нужна помощь.

Но вам самим надо решить желаете ли вы, чтобы Он стал вашим Спасителем, Другом и Помощником. Если вы этого хотите, то скажите Ему об этом в вашей молитве.

Молитва

Урок 3. Чудесный улов!

Тема. ВАЖНОСТЬ ПОСЛУШАНИЯ БОГУ!

Цель: Показать детям, что послушание Иисусу очень важно, и Он не оставляет без награды верных Ему людей. Второй план: послушание Иисусу – свидетельство для окружающих.

Основная мысль. Послушание – это положительное качество. Иисус ждёт от своих детей послушания, а также щедро вознаграждает за проявленное послушание (по отношению к родителям, старшим, учителям, и конечно же к Богу). Послушным Иисусу нужно быть всегда, а не тогда, когда нам это удобно или мы получим за это награду.

Библейский источник: Ев. От Луки 5:1-7

Библейский стих: «...всё, что сказал Господь, сделаем, и будем послушны» — Исход 24:7.

Наглядные материалы

Картинка корабля и озера

Заинтересованность (не более 7 мин)

- Вы когда нибудь ходили на рыбалку ? (если да, то что вам удалось поймать ?)

- Какая самая большая рыба в мире ? (*Самая большая рыба в мире — отнюдь не голубой кит, как можно подумать, т.к. кит относится к млекопитающим животным, а не к рыбам. Самый крупном представителе именно рыб — китовая акула. Средняя длина этой "рыбёшки" колеблется между 10 и 12 метрами, хотя встречаются и гигантские 18-20 метровые экземпляры.*)
- А вы знаете что в Евангелии описана интереснейшая рыбалка, на которой был Иисус?

Я вам сейчас расскажу эту необычную историю.

История

Покажите картинку (цветную, побольше формата), для заинтересованности во время рассказа .



Когда Иисус жил на земле, к нему очень часто приходило много людей, потому что Он не только помогал людям, исцелял от болезней, но и был очень интересным Учителем, который рассказывал о Царствии Небесном, о Боге, о жизни. Однажды так много людей собралось вокруг Иисуса, такая большая толпа, что Ему даже было трудно говорить так, чтобы чтобы всем было видно и слышно Его. Люди теснили и толкали друг друга, им хотелось быть поближе к Иисусу. А Он в то время стоял на берегу озера Геннисаретского.

Он перевёл взгляд на озеро. Несколько рыбаков стояли в воде у берега. Они старательно вымывали сети. Смуглые, обветренные лица рыбаков были усталыми и расстроенными (грустными). Опытные рыбаки трудились всю ночь, но в их сети не попало ничего, кроме ракушек, песка, водорослей. Недалеко стояли их две пустые лодки. Иисус вошёл в одну из них. Это была лодка рыбака Симона. Иисус попросил Симона немного отплыть от берега. Теперь все могли слышать Его. Отсюда Иисус учил и наставлял стоящих на берегу людей.

Когда Он закончил учить людей, то обратился Симону: “Отплыви подальше на глубину и закинь сети свои для лова“. Стоящие на берегу слышали слова Иисуса, обращённые к Симону. Люди были очень удивлены. Не менее их был удивлён Симон. Он хорошо умел ловить рыбу и отлично знал каждый уголок озера. Сегодня ночью рыбаки не поймали ничего.

Но ещё лучше Симон знал, что Иисус не говорит просто так (попусту). Большое желание послушаться победило его сомнения. «Иисус! Мы трудились всю ночь и ничего не поймали, но **всё сделаю так, как Ты говоришь**». Симон и его друзья отплыли на глубину и закинули сеть. И произошло чудо - на этот раз улов их был настолько велик, что даже сеть начала в некоторых местах прорываться. Рыбаки стали звать своих друзей, оставшихся в другой лодке, и те приплыли им на помощь. Скоро обе лодки были переполнены так, что едва не утонули. Люди, пришедшие послушать Иисуса, с удивлением наблюдали с берега за происходящим. Многие поняли в тот день, что Иисус не оставляет без награды послушных Ему.

Библейский стих «...всё, что сказал Господь, сделаем, и будем послушны» — Исход 24:7.

Вопросы для повторения истории

- Что Иисус делал на берегу озера? – рассказывал о Царствии Небесном, о Боге, о жизни.
- Как звали владельца лодки? – Симон.
- Кем по профессии был Симон? – рыбак.
- Симон и его друзья рыбачили всю ночь, поймали ли они что-то? – нет.
- Что Иисус сказал Симону? – отплыти на глубину и закиньте сети.
- Послушал ли Симон Иисуса? – да.
- Что тогда произошло с уловом? – они поймали великое множество рыбы

Вопросы для обсуждения

Во время дискуссии, старайтесь вовлекать как можно больше детей в разговор.

- Спросите, кто знает, что означает быть послушными?
- Для чего нужно быть послушным?

Пусть дети приведут примеры послушания положительные и отрицательные.

(Можете им помочь, что-то вроде: „Вот сижу я за компьютером (планшетом, телефоном) играю в классную игру, и больше меня ничего не интересует. Играю я в эту игру вот уже 4-тый час.. Мама уже 3-тий раз меня зовёт кушать или просит помочь что-то убрать, а я даже не реагирую на маму. Можно ли это назвать послушанием?)

- Кому мы можем быть послушны? (*родителям, учителям, Иисусу.*)

Если мы хотим, чтобы Иисус был нашим Спасителем и Другом, то нам надо быть Ему послушными!!!

- Как нам знать, что же делать, чтобы быть Ему послушными, что хорошо делать, а что плохо?

Об этом мы узнаем из Библии! Библия — это Слово Божие и Его законы для людей, чтобы исполняя их люди были счастливые. Читая Библию, Евангелие, мы очень многое узнаем об Иисусе, Какой Он, что Он делал, когда жил на земле.

- А знаете, что в Библии написано о нашем отношении к родителям и старшим?

В Библии написано: „Почитай отца твоего и мать твою, и будешь долголетен на земле“. Хотите жить долго и счастливо, слушайте родителей.

Вывод

Проявляя послушание старшим, мы проявляем послушание Богу. Если мы будем послушны Богу, исполняя то, что Он нам повелевает в Библии, то мы будем счастливыми людьми сможем быть успешными во многих делах!

Ваша история или несколько примеров или наглядных коротких историй, близких им.

Иногда бывает трудно проявлять послушание, но Иисус может помочь нам, если мы Его об этом попросим в молитве.

Молитва Предложите тем ребятам, которые хотят, помолиться и попросить Бога о силе проявлять послушание в своей жизни. И помолитесь о других, чтобы они тоже в последствии приняли решение быть послушными Иисусу.

Урок 4. Плынешь по течению?

Тема: КУДА ВЕДУТ ТЕБЯ ТВОИ ДРУЗЬЯ?

Цель урока: Показать, что слепое следование за друзьями может привести к беде.

Побудить ребят подумать, какими друзьями они сами являются .

Текст Библии: 3 Царств 12:1-19.

Заинтересованность

Басня. «Олень занемог и прилег где-то на лугу. Животные, навещая его, щипали траву вокруг него и выщипали ее всю. И олень, оправившись от болезни, все же погиб, изнуренный, от недостатка корма.

Басня показывает: кто заводит друзей бесполезных и никчемных, тот вместо выгоды потерпит только убыток.»

Раздайте ребятам листочки бумаги и попросите их перечистить: что они делают только потому, что тоже самое делают их друзья. Предупредите, что подписывать листки не надо, но все, что они напишут, вы прочтете вслух. На выполнение задания отведите не более 5 мин. Когда время пройдет соберите листки и прочитайте всем или совместно составьте общий список.

- Бывало ли так в твоей жизни, что ты поддавался уговорам друзей и в результате попадал в беду?

Иногда мы так сильно хотим быть частью компании, что идем за другими и не задумываемся о том, к каким последствиям это приведет. Хотим мы этого или нет, друзья, с которыми мы проводим время, оказывают большое влияние на то, как мы думаем, и как поступаем. Недаром народная мудрость гласит: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.»

Основная часть

Давно, давно жил царевич, которого звали Ровоам. Его отец был очень умным и очень богатым царем, и царство у них было большое и богатое! Хорошо жилось царевичу в богатом царском дворце. Когда он вырос, и стал взрослым молодым человеком, его отец умер, и Ровоам стал царем вместо отца. Через некоторое время к Ровоаму пришли представители северной части царства и сказали, что они признают его царем, если он облегчит тяжелые налоги, которые наложил на них его отец. Ровоам поступил мудро – не дал ответ сразу, а попросил три дня на размышление.

Давайте прочитаем, что было дальше. (*Прочитайте историю из Библии 3Царств 12:6-14*)

«Царь Ровоам советовался со старцами, которые предстояли пред Соломоном, отцом его, при жизни его, и говорил: как посоветуете вы мне отвечать сему народу? Они говорили ему и сказали: если ты на сей день будешь слугою народу сему и послужишь ему, и удовлетворишь им и будешь говорить им ласково, то они будут рабами твоими во все дни. Но он пренебрег советом старцев, что они советовали ему, и советовался с молодыми людьми, которые выросли вместе с ним и которые предстояли пред ним, и сказал им: что вы посоветуете мне отвечать народу сему, который говорил мне и сказал: «облегчи иго, которое наложил на нас отец твой»? И

говорили ему молодые люди, которые выросли вместе с ним, и сказали: так скажи народу сему, который говорил тебе и сказал: «отец твой наложил на нас тяжкое иго, ты же облегчи нас»; так скажи им: «мой мизинец толще чресл отца моего; итак, если отец мой обременял вас тяжким игом, то я увеличу иго ваше; мой отец наказывал вас бичами, а я буду наказывать вас скорпионами». Иероваам и весь народ пришли к Ровоаму на третий день, как приказал царь, сказав: придите ко мне на третий день. И отвечал царь народу сурово и пренебрег советом старцев, что они советовали ему; и говорил он по совету молодых людей и сказал: отец мой наложил на вас тяжкое иго, а я увеличу иго ваше; отец мой наказывал вас бичами, а я буду наказывать вас скорпионами.»

- К кому обратился за советом царь Ровоам?

К старшим людям, которые помогали советами его отцу, и к молодым людям, с которыми он вместе рос.

- Что посоветовали ему старшие люди?

Прислушаться к голосу народа.

- Что посоветовали ему друзья?

Он не должен соглашаться на выдвинутые просьбы, и более того надо пригрозить людям более жестоким обращением.

- Чьему совету последовал Ровоам?

Совету молодых друзей.

- А если бы вы были на месте царя Ровоама, к какому совету вы бы прислушались?

Выслушайте ответы

- А знаете, какие были последствия решения, принятого Ровоамом?

Северные племена отказались признать его своим царем, и он почти потерял царство, в его управлении осталась только маленькая часть. Вот что получилось из того, что царь Ровоам поступил по совету своих друзей.

Поддаться мнению других, любопытству или жажде приключений легко. Но такие действия могут впоследствии плохо закончиться, как это случилось с царем Ровоамом. Знаете, ребята, не следует во всем слепо следовать своим друзьям или их советам, ведь каждый человек всегда сам отвечает за свои поступки. Прислушиваясь к советам, сами думайте о том, что как вам следует поступить.

Все наши действия всегда имеют последствия – хорошие или плохие. Этот закон действует и в дружбе. Друзья оказывают большое влияние на нашу жизнь – как хорошее, так и плохое. Но и вы сами тоже оказываете влияние на ваших друзей, а какое оно — хорошее или не очень хорошее...

Хорошей иллюстрацией этой истинны может послужить следующая история. Рассказывая ее, можете наглядно использовать опыт с каплей чернил или йода.

«-Я не понимаю, почему ты не позволяешь мне дружить с Петей? – сказал Саша своей маме, надув губы. – Я знаю, что он курит и иногда ругается. Но я воспитан лучше его; он не может причинить мне зла, а я бы мог сделать для него добро.

- Саша, - сказала ему мама, - возьми стакан воды и капни туда каплю чернил.

Саша сделал так, а потом воскликнул:

- Ой, мама, кто бы мог подумать, что одна капля делает мутным весь стакан!

- Теперь капни в него каплю воды и посмотри, сможешь ли ты изменить то, что сделано?

- Зачем это, мама, и пятьдесят капель не помогут.

Верно, сынок; это и есть причина, почему я не хочу, чтобы ты дружил с Петей. Одна капля его злых дел подобна капле чернил в стакане воды, и он может тебе повредить так, что ты никогда не сможешь исправить этого.»

Библейский стих

«Не обманывайтесь: худые сообщества развращают добрые нравы.» 1Кор. 15:33

Заключение

Задумайся о своих друзьях. Подумай о том, что они делают и что говорят. Как они поступают в трудных ситуациях. Можно ли на них положиться? Становишься ли ты лучше благодаря дружбе с ними? Может быть, в ваших отношениях стоит что-то изменить? **А каким другом являешься ты сам?**

На отдельных листочках или карточках напишите высказывания о друзьях. Предлагайте ребятам вытаскивать по одной карточке, читать и говорить хорошее это качество друга или плохое.

Можете написать такие высказывания (а можете придумать свои):

Он благодарит меня, когда я что-то делаю для него.

Он тактично говорит, когда я не прав.

Он обсуждает со мной мои проблемы и делится своими.

Он никогда не рассказывает никому мои секреты.

Он уважительно относится к взрослым.

Он часто делится моими секретами с другими.

Он насмешливо и неуважительно говорит о моих родителях.

Он часто ругается и хамит другим людям.

Он уже много раз обманывал меня.

Слушая его советы, я уже не раз попадал в проблемы.

Молитва о том, чтобы Господь не только помог выбирать надежных друзей, но чтобы и самим быть такими друзьями!

Урок 5. Как обойти рифы?

Тема: БИБЛИЯ — верная карта для жизни!

Цель урока: Рассказать детям, что Библия — Слово Божие для людей, в которой Бог учит нас:

Как надо поступать в жизни!

Показать детям важность чтения Библии и применении ее истин в жизни.

Библейский стих: *«Да не отходит сия книга от уст твоих; но поучайся в ней день и ночь, дабы в точности исполнять все, что в ней написано: тогда ты будешь успешен в путях твоих и будешь поступать благоразумно»* Ис. Навин 1:8

Заинтересованность

История: 19 марта 1936 г. судно «Ангара» с грузом *марганца* плыл к берегам Турции. Была ясная погода, море было совершенно спокойным, плавание проходило благополучно. Но 20 марта в 18 час. 50 мин. судно с полного хода выскочило на подводный риф, получив сразу крен на левый борт до 23°. Через короткий промежуток времени машинное отделение было залито водой. Несмотря на принятые меры по разгрузке судна с целью спасти его, через несколько дней судно переломилось пополам и утонуло. К счастью людям, бывшим на корабле, удалось спастись.

Почему же произошла такая серьезная авария в хорошо известном месте и при хороших погодных условиях?

- Может у вас есть варианты ответа?

Оказалось все очень просто и очень грустно. У капитана было три молодых помощника, которым он доверял. Каждый из помощников, заступая на вахту не внимательно сверял место нахождения судна с судовыми картами, не проверял курс, которым шло судно. Когда на вахту заступил старший помощник, он проверил курс и место нахождения судна, но ошибся в расчетах на 5 миль.

Ни один мудрый капитан не отправится в плаванье не взяв с собой карту, которую он должен внимательно изучать в течении плаванья, и часто сверять с местом, где судно в данный момент находится, чтобы благополучно доплыть до цели. Если бы только члены команды корабля была внимательными, то корабль не натолкнулся бы на риф и может еще долго плавал бы по морям.

Основная часть.

Иногда и мы, как корабль «Ангара», можем в нашей жизни натолкнуться на рифы, которые мы заранее можем не заметить, но они могут нам сильно навредить.

•Что в нашей жизни мы можем назвать рифмами? Это наши плохие поступки, то есть наши грехи.

•А откуда мы можем знать, плохие наши поступки или хорошие? С чем мы можем сверять нашу жизнь каждый день?

•Существует ли такая «карта»? И где? Как вы думаете?

Бог, как любящий Отец позаботился об этом. Есть особенная Книга, которую мы можем назвать жизненной «картой» для всех людей. Это Книга БИБЛИЯ! В ней есть «инструкция» для нашей жизни. (*Покажите Библию, в данном случае она будет как наглядное пособие.*)

Я называю Библию Живой Книгой. Наверное вы думаете, как это Живая Книга? Что в ней слова со строчек выпрыгивают или буквы не стоят на месте?... Конечно же дело не в этом.

Это единственная Книга, через которую Бог говорит людям, потому что Он Сам является ее Автором. Часто Библию еще называют «Словом Божиим». Его Слово говорит прямо к моему и твоему сердцу и к сердцам всех людей.

В Библии мы узнаем:

- о том, что Бог очень сильно любит всех людей;
- о том, как правильно поступать, чтобы быть счастливым человеком;
- о том, что надо делать, чтобы попасть на небо к Богу.

Итак, Библия — Это Слово Божие всем людям!

- Но как же писалась Библия?

Библию писали около 40 человек, которые не сговаривались между собой, так как жили в разное время и в разных странах. Хотя ее писало так много авторов, но тема одна! Так как Автором Библии является Сам Бог.

Сначала мы говорили, что ее написали 40 авторов, а теперь, говорим, что ее Автор Бог.

- Как же так?

Давайте сделаем один эксперимент. Задание (эксперимент)

Раздайте детям листочки и карандаши. Попросите их в течении нескольких минут написать по одному предложению на определенную тему (погода, природа, животные или что придумаете).

Затем соберите листочки и прочитайте предложение за предложением.

- *Спросите, получился ли единый рассказ?*

Получилась несуразица.

- *Так что же нужно, чтобы написать один рассказ или книгу?*

*Чтобы получилась хорошая, интересная книга, нужен **один автор**.*

Бог руководил мыслями людей, которых избрал, чтобы они писали Его Книгу, и говорил им: «Пиши». (Иеремирия 30:2; 36:2; Откровение 1:11; 2:1).

Знаете ребята, Библия переведена на такое большое количество языков, как никакая другая книга.

Через Библию Бог показывает людям, как им надо поступать в этой жизни, каждый день. Она была написана, чтобы направлять, утешать и учить нас, чтобы с нами не произошло как с кораблем «Ангара».

Это не та книга, которую мы можем прочитать и вернуть обратно в библиотеку. Это особая Книга! Очень хорошо, если мы будем читать ее каждый день и искать в ней ответы на наши вопросы.

Пример, как Библия помогла. Можете рассказать свой пример или приведенный ниже.

Несколько лет назад я понял, что у меня почти нет хороших друзей. (развить мысль в пару предложениях). Но читая Библию я нашел такое слово: «Кто хочет иметь друзей, тот и сам должен быть дружелюбным» Притчи 18:24. Я начал следовать этому совету, и у меня теперь есть хорошие и надежные друзья.

Практическое задание:

Приготовьте 2 набора карточек:

- Один набор карточки с вопросами или ситуациями из жизни.
- Другой набор карточки со стихами из Библии, которые являются ответами на эти ситуации или вопросы.
- Задание: для карточки с ситуацией найти соответствующую карточку с местом из Библии.

(можете еще добавить ваши вопросы или ситуации)

1. Как мне иметь хорошие отношения с другими людьми?

«Но будьте друг ко другу добры, сострадательны, прощайте друг друга, как и Бог простил вас» Ефесеям 4:32

2. Мама попросила меня сделать уборку, а мне хочется поскорее идти к друзьям. Может я быстренько уберу только там, где беспорядок очень виден, но тогда будет не очень аккуратно...

«И все, что делаете, делайте от души, как для Господа, а не для человек» Колоссянам 3:23

3. Одноклассники предлагают тебе «прихватить» несколько пачек чипсов, пока продавец не видит, и уйти, не заплатив. ***«Не кради» Исход 20:15***

4. Папа сказал тебе с прогулки придти домой до 10 часов. Уже 9,55, а тебе так хочется еще погулять с друзьями, и они тебя уговаривают не идти домой. Как лучше тебе поступить?

*«Дети, будьте послушны родителям вашим во всем, ибо это благородно Господу»
Кол. 3:20*

5. Интересно, какой же Бог? Что о Нем написано в Библии?

«Он любит правду и суд; милости Господней полна земля. Словом Господа сотворены небеса...» Пс. 32:5-6

6. Как попасть в рай?

«Веруй в Господа Иисуса Христа, и спасешься ты и весь дом твой» Деяние Апостолов 16:31

Библейский стих.

Знаете, читая Библию, я заучиваю наизусть некоторые стихи — мне это очень помогает в разных жизненных ситуациях. Давайте вместе выучим стих, в котором Сам Бог дает нам совет.

«Да не отходит сия книга от уст твоих; но поучайся в ней день и ночь, дабы в точности исполнять все, что в ней написано: тогда ты будешь успешен в путях твоих и будешь поступать благоразумно» Ис. Навин 1:8

(поясните слова поучайся и благоразумно)

Практические советы как самостоятельно изучать Библию

(Их не обязательно использовать в уроке, они даны вам, чтобы поделиться ими с ребятами, если вы увидите заинтересованность с их стороны)

- Изучайте – читайте Библию постоянно
- Молитесь перед тем, как начнете читать, чтобы Бог через Библию говорил вашему сердцу
- Записывайте вопросы и всегда ищите на них ответы
- Заведите блокнот, где вы сможете записывать, что Бог сказал вам в том или ином стихе.
- **Относитесь к Библии с уважением!**

История на заключение:

Много лет назад, на небольшой остров в тихом океане были выброшены моряки с английского корабля, потерпевшего крушение. Капитан корабля нашел хороший прием в хижине вождя туземцев.

Увидев лежащую на столе Библию, он не смог удержаться и начал ругаться над Библией. Он сказал: «В моей стране ни один просвещенный человек не верит в Библию!»

Туземец сказал: «Капитан, эта Книга сегодня спасла тебе жизнь. Раньше, когда у нас не было Библии, и мы ничего не знали о любящем Боге, ни один человек, выброшенный на берег, не оставался в живых. Но с тех пор, как она у нас появилась, мы научились любить ближнего, как своего брата»

Различные идеи для служений

Идея 1



Сейчас мы услышим историю, которая напрямую касается каждого из нас. Это история о нашей жизни и она называется «Бог! Спаси меня!». (Можно историю назвать также и «Спаси и сохрани»). *(Написать название истории.)*

Хочу задать вам вопрос: « Сколько раз в своей жизни вы говорили это выражение- «Господи, спаси и сохрани»?». Я думаю, что частенько. Особенно в очень экстремальных ситуациях, когда нашей жизни угрожала опасность. Многие из нас носят крестик на шее, на котором также написаны эти слова «спаси и сохрани». Все мы хотим, чтобы Бог спасал и хранил нас в разных ситуациях нашей жизни.....

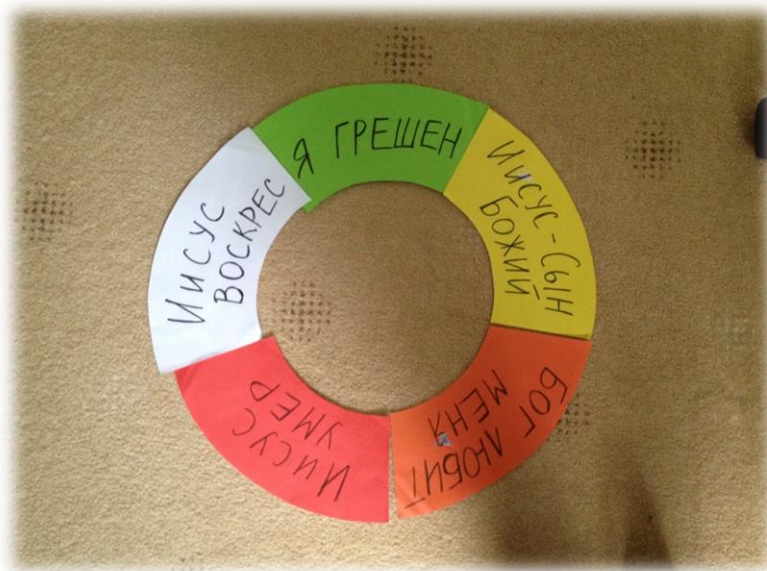
Можно вначале нарисовать и просто показывать по картинкам, либо рисовать на ходу и рассказывать (нужна хорошая подготовка). Благословений!

Идея 2



Данная идея взята из семинара сестры Кирстен http://lager.lt/video/via/*2

В пристёжке полная фотография данного круга. С помощью отдельных частей рассказывается что человек грешен, но Иисус - Сын Божий и Он полюбил каждого человека, Он умер на кресте и воскрес.



Идея 3



Данный урок - это ещё один способ евангелизации. Мы показывали на вечернем служении. Суть такова: берётся три сосуда, на каждом из них надписи (Иисус; грех; ты и я). Для этого эксперимента понадобится йод, прозрачный отбеливатель для одежды и вода. Может быть йод можно заменить чернилами, но мы не пробовали. Добавляя йод в воду, получается коричневый оттенок.

Последовательность:

1. Ставятся 3 стакана на поверхность. В стакане "грех" уже разбавленный йод. В стакане под названием "Иисус" - прозрачный отбеливатель. В стакане "Ты и Я" - простая вода. Затем начинается рассказ. Мы проводили мини дискуссию между ведущими. Вопросы следующие: А почему сосуд с названием "Грех" - такого тёмного цвета ? ; Что это означает ? и т.д.

2. Тогда в стакан с надписью "Ты и Я" - вливается немного воды с йодом (из сосуда "Грех"). Выходит так, что из белой воды, получится немного мутная. Рассуждения следующие: Когда человек начинает грешить, его чистый сосуд начинает загрязняться чем-то очень мутным. Желательно называть грехи конкретно; воровство, ругательные слова, не послушание, физическое насилие и т.д.

3. Затем переходим к следующему этапу. Теперь нам нужно рассказать о Иисусе Христе. Почему стакан с Его именем остался совершенно чистым. Связать с тем, что Иисус был безгрешен и поэтому Он готов помочь каждому стать чистым сосудом (из-за Своей любви). После этого стакан с надписью "Иисус" вливается в сосуд "Ты и Я". И получается наш эксперимент - небольшое количество отбеливателя растворяет йод и сосуд "Ты и Я" - становится вновь чистым.

4. А что делать если я согрешил очень много ? Иисус полюбил каждого, поэтому дал возможность спасти и самому большому грешнику. Тогда сосуд с названием "Иисус" вливаем в сосуд "Грех". Результат - греха не остаётся, сосуд вновь чистый. Важно добавить, что Иисусу очень больно смотреть когда Его дети после прощения и обновления, начинают вновь грешить. Ведь Иисус заплатил дорогую цену за искупление людей, и мы должны стараться не совершать грехов, от которых Бог нас очистил.

Вот такой эксперимент, идея взята на англ. языке <https://www.youtube.com/watch?v=qkfn8cmt5QI> (для наглядности советую посмотреть)

Идея 4



Одна из идей на вечернее служение. Состояло из двух частей: называть грехи, которыми человек наполняет своё сердце, а позже на плакате (рисуя кисточкой и красками) показать выход, который предлагает Господь.

Идея 5



Человек шел по берегу и вдруг увидел мальчика, который поднимал что-то с песка и бросал в море. Человек подошел ближе и увидел, что мальчик поднимает с песка морские звезды. Они окружали его со всех сторон. Казалось, на песке — миллионы морских звезд, берег был буквально усеян ими на много километров. — Зачем ты бросаешь эти морские звезды в воду? — спросил человек, подходя ближе. — Если они останутся на берегу до завтрашнего утра, когда начнется отлив, то погибнут, — ответил мальчик, не прекращая своего занятия. — Но это же просто глупо! — закричал человек. — Оглянись! Здесь миллионы морских звезд, берег просто усеян ими. Твои попытки ничего не изменят! Мальчик поднял следующую морскую звезду, на мгновение задумался, бросил ее в море и сказал:

— Нет, мои попытки изменят очень много... для этой звезды. Тогда человек тоже поднял звезду и бросил ее в море. Потом еще одну. К ночи на пляже было множество людей, каждый из которых поднимал и бросал в море звезду. И когда встало солнце, на пляже не осталось ни одной неспасенной души.
<https://elims.org.ua/pritchi> (Мы рассказывали притчу используя слайды)

Псалмы (морская тематика)

1. Гимн лагеря

G **Cm Ab** **Eb**
Наш корабль плывёт, по бескрайним морям.
Fm **Cm G** **Cm**
Наш корабль ведёт Чудный Наш Капитан.
G **Cm Ab** **Eb**
Солнце правды встаёт, свежий ветер несёт
Fm **Cm G** **Cm**
В ту страну, где живёт, Наш Отец и Господь.

Припев:

Cm **Fm** **Cm G**
Паруса надежды, наполняет как прежде
Ab G **Cm G**
Свежий ветер с гор, свежий ветер с гор.
Cm Fm Cm G
Паруса надежды, как святые одежды
Ab G **Cm**
Дарит нам Господь, Чудный Наш Господь!

Мост:

Cm G
Наш Бог надежды,
Cm Ab
Наш Бог надежды,
Fm Cm Fm G
Он как и прежде с нами всегда.

https://www.youtube.com/watch?v=Xb_opivohck

В море большом плывёт ладья,
В ней Иисус и с Ним Его друзья.
Лодку качает большая волна,
А Иисус там спит.

2-----

В море большом плывёт ладья,
В ней Иисус и с Ним Его друзья.
Будят Иисуса, нам помоги,
Очень боимся мы.

3-----

Встал Иисус и ветру сказал:
„О перестань, перестань“
О как прекрасно, я не боюсь.
В жизни со мною сам Иисус.

Ф **С**
С Иисусом в моей лодке пою даже в шторм, (<https://www.youtube.com/watch?v=66yIZeNp8kA>)

Ф
Пою даже в шторм, пою даже в шторм.

С
С Иисусом в моей лодке пою даже в шторм,

С7 **Ф**
Когда плыву домой.

С
Плыву, плыву, плыву домой.

Ф
Плыву, плыву, плыву домой.

С
С Иисусом в моей лодке пою даже в шторм,

С7 **Ф**
Когда плыву домой.

Сценки (на 5 дней)



Данные сценки отлично подходят для утренних (или вечерних) служений в лагере. В 2015 г. тема нашего лагеря была морская, поэтому и сюжет сценок соответствующий. Сценки небольшие (5-7 мин), играли вживую. Дети с интересом ждали продолжения. История путешественников заключается в том, что каждый день героев ждут новые приключения (то юнга захочет сойти на остров греха, то матрос увидит бутылку, в которой карта и т.д). Мы старались связать эти сценки с библейскими уроками (остров веры, остров послушания, пятый день - про Библию (самую важную карту)).

Действующие лица: Боцман, матрос, юнга, человек, продавец, человек 2.

(в основном играют Боцман, матрос, юнга, другие эпизодами),

P.S. если нужен материал для большего кол-ства дней, то есть тут: <http://www.kopilochka.net.ru/scripts/53-evangel/2271-ocean.html> или в лагерной программе "Остров сокровищ". Благословений!

На первый день

Действующие лица: Боцман, матрос, юнга, человек, продавец, человек 2. Сцена1.

Вступление.

Выходят боцман, матрос, юнга, одетые в морскую форму.

Боцман: Добрый день, дорогие друзья! Экипаж нашего лайнера рад приветствовать вас!

Матрос: Мы очень любим путешествовать и, отправляясь в круиз по океану , приглашаем с собой всех желающих.

Боцман: Нам нужно зайти на два ближайших острова, чтобы пополнить наши запасы.

Юнга: Разрешите спросить?

Боцман: Да, юнга, спрашивайте.

Матрос: Пора отправляться.

Боцман: К отплытию приготовиться!

М+Ю: Есть приготовиться!

Боцман: Отдать швартовы!

М+Ю: Есть отдать швартовы!

Боцман: По бортам стоять смирно!

М+Ю: Есть стоять смирно!

Боцман: А теперь посмотреть друг на друга!

М+Ю: Есть...

Боцман: И хором сказать!

М+Ю: Есть... В добрый путь!

Боцман: Полный вперед!

Матрос: Остров по курсу.

Боцман: Да, это остров Веры. Нам нужно подойти к нему.

Матрос: Есть, подойти к острову.

Боцман: Матрос, вам нужно будет сойти на остров и заготовить провизию для нашего путешествия.

Матрос: Есть. Можно отправляться?

Боцман: Отправляйтесь. А мы с юнгой пойдем дальше готовить наш лайнер к плаванию.

Остров Веры.

Автор: Матрос спускается с корабля и встречает человека.

Матрос: Какой красивый остров. (вдыхает полной грудью) А какой хороший воздух, не правда ли!?

Человек: Воздух?! (удивленно) Воздух не существует, мы же не можем его видеть.

Матрос: Ну как?! (пытается как-нибудь показать воздух)

Человек: Ну, вот видишь. Ты не можешь пощупать воздух.

Матрос пытается поймать кусочек воздуха, но напрасно.

Человек: Вот, а я тебе о чем говорю. Ты даже на вкус не можешь его попробовать.

Автор: Матрос пытается почувствовать воздух во рту, пробует откусить воздух, пожевать, но ничего не получается.

Человек: Раз воздух нельзя потрогать, нельзя увидеть, нельзя почувствовать, нельзя попробовать на вкус, то его просто нет. Его нельзя даже никак применить! Никакого воздуха нет!!!

Матрос уверенно подходит к человеку и одной рукой закрывает ему нос, а другой рот. Человек начинает задыхаться, падает на пол.

Человек: (испуганно) Что ты делаешь?

Матрос: Ты говоришь, что воздуха нет, тогда не дыши им.

Человек: Об этом я не подумал, ты прав, воздух действительно есть. А откуда ты на нашем острове? Я тебя раньше не видел.

Матрос: Я с того лайнера, мне нужно заготовить провизию.

Человек: А куда вы направляетесь?

Матрос: Мы путешествуем по свету, чтобы рассказать людям о Боге

Человек: О Боге?!

Матрос: Да.

Человек: Ты Его видел?

Матрос: Нет.

Человек: Бога никто никогда не видел. Значит, Его просто нет.

Матрос: Послушай, ты и воздух никогда не видел, а, однако, он существует. А я верю, что Бог существует и Он создал всю эту красоту вокруг нас. Да и нас людей настолько гармонично и изумительно создал, не перестаю удивляться. Человек: Действительно... я никогда об этом не думал. Спасибо тебе, мне пора. Матрос: Постой! не хочешь ли с нами отправиться в путешествие. По пути больше узнаешь о Боге.

Человек: А можно?

Матрос: Конечно, можно. Наш лайнер большой, места всем хватит.

Человек: С радостью. Давай я тебе помогу.

Автор: Друзья взяли все необходимые запасы и отправились на корабль. Там их встречает боцман.

Боцман: Матрос, я вижу, ты хорошо справился с поставленной задачей.

Матрос: Разрешите доложить?

Боцман: Докладывай.

Матрос: Задачу выполнил, необходимые запасы пополнены. Примите на борт нового пассажира. Мы познакомились на острове. Он тоже хочет познакомиться с Иисусом и отправиться с нами в путешествие.

Боцман: Добро пожаловать. Располагайтесь.

Боцман: К отплытию приготовиться!

М+Ю+Ч: Есть приготовиться!

Боцман: Отдать швартовы!

М+Ю+Ч: Есть отдал швартовы!

Боцман: По бортам стоять смирно!

М+Ю+Ч: Есть стоять смирно!

На второй день

Сцена 3. Остров Любви и Надежды. (сделать день письма, Бог дал письмо людям...)

Боцман: Запасы мы пополнили. Нам предстоит сделать остановку на одном острове. Это остров Любви и Надежды

Матрос: Остров по курсу.

Боцман: Отлично.

Юнга: Разрешите обратиться?

Боцман: Что-то случилось?

Юнга: В общем-то, ничего.

Человек: Мы только хотели спросить, что вы знаете об Иисусе? .

Юнга: Да, расскажите нам об Иисусе.

Боцман: Конечно, расскажу. Кстати, праздник Рождества – это праздник Надежды и Любви.

Матрос: Прямо как этот остров.

Юнга: А почему Надежды и Любви? Ведь Рождество – это день рождение Иисуса. Не так ли?

Боцман: Все верно. Но эта история началась еще задолго до Рождества.

Бог создал землю и все, что на ней. Всю природу: животных, птиц, рыб, солнце, звезды, луну, море, реки и озера, и конечно, Он создал людей Адама и Еву. Бог поселил их в прекрасном саду.

Единственным правилом для них было: не есть плодов с одного дерева, с других деревьев они могли кушать плоды. Люди жили в раю и радовались, пока не пришел дьявол в образе змея и не стал искушать Еву. Он всячески предлагал ей не послушаться Бога и съесть запретный плод. Ева не смогла устоять, она съела запретный плод и дала Адаму, и он тоже съел. Бог был очень расстроен, что люди не послушались. Ему пришлось закрыть для них прекрасный сад из-за их непослушания. Но Бог настолько сильно любит людей, Он дал им надежду. Бог сказал, что люди смогут вернуться в рай, когда за грех будет уплачена цена. Люди надеялись и верили. И однажды Бог послал Своего Единственного Сына на землю. Это случилось на границе тысячелетий. После рождения Иисуса началась новая эра – наша эра. Иисус родился, прожил безгрешную жизнь, говорил всем о Боге, учил добру и любви, умер на кресте и воскрес. Он уплатил совершенную цену за грехи людей. И теперь Иисус ведет людей в тот прекрасный сад – рай, где нет ничего плохого и злого. Нужно только поверить и пойти за ним. Вот такая история друзья.

Человек: А откуда вы все это знаете?

Боцман: Все это можно узнать в Библии. Хоть она и была написана много веков назад, но она интересна и актуальна и сейчас.

Юнга: Теперь я понял, почему Рождество – праздник Надежды и Любви. Исполнилась надежда людей и так Бог снова проявил свою любовь к людям. Боцман: Да верно. Но что-то мы с вами засиделись.

Песня Наш кораблю плывет

На третий день

Бунт.

На сцену выходят Матрос и Юнга.

Юнга: Все, мне надоело.

Матрос: Что надоело?

Юнга: Живешь постоянно по каким-то правилам. Это нельзя, то нельзя. Постоянно надо исполнять приказы боцмана. Не хочу. ухожу я с лайнера. Матрос: Подожди. Нам правила даны, чтобы мы с курса не сбились и не погибли в океане. куда ты?

Юнга: На остров. На волю, буду сам жить. Пока.

Автор: Юнга спустился с корабля и направился на остров.

Юнга: Ух как много всего, магазины, рестораны, салоны. Все такое красивое и яркое. О-о, а это что за магазинчик? (читает вывеску) Магазин греха. Вдруг юнгу догоняет человек.

Человек 2 : Не заходи туда. Там опасно. (берет за плечо, пытается остановить) Юнга: (одергивает плечо) Еще чего! Я сам буду решать, что мне делать, и ты мне не указ. Вот возьму и зайду туда, и ничего со мной не случится.

Человек 2: (кричит вдогонку) Ничего не покупай и не бери там.

Автор: Юнга заходит в магазин, его встречает продавец.

В магазине.

Юнга: Добрый день. Какое странное у вас название.

Продавец: Здравствуйте. Я бы сказал просто необычное.

Юнга: Ну что тут у Вас есть?

Продавец: Все самое лучшее и отборное, и каждому необходимое.

Например: развлечение. несколько видов и сортов на любой вкус. Безмерное счастье и радость в одном флаконе – забываешь обо всех и обо всем! Ассортимент просто огромный, множество различных вариантов.

Юнга: И все, говорите, хорошего качества?

Продавец: Исключительно. Все всегда свежее. У нас не залеживается товар. Юнга: А цена?

Продавец: А что цена? Сущие пустяки! Почти даром! Душа, и всего-то.

Юнга: Душа?!

Продавец: Да, душа. Вещь вообще бесполезная в жизни. К тому же, отдать ее нужно не сейчас, а после смерти. Мы предоставляем кредит каждому нашему покупателю. Товар сейчас, оплата потом!

Юнга: Но душа бессмертна.

Продавец: Ну, знаете ли, молодой человек, еще и не доказано что она вообще есть. Соглашайтесь. Подберем для Вас что-нибудь эксклюзивное.

Юнга: (неуверенно) Я, наверное, пойду. Спасибо.

Продавец: (выходит вперед и приглушенным голосом) Подожди, ну если не хочешь ничего покупать, тогда прими от меня в подарок хотя бы вот это. (подает коробочку)

Юнга: (с радостью) Спасибо большое. Мне пора.

Автор: Юнга решил выйти из магазина, он пытается открыть дверь сначала одной рукой, потом двумя, но дверь заперта

Юнга: У вас дверь закрыта, откройте, пожалуйста.

Продавец: Не могу. (пожимает плечами и официально говорит) Дело в том, что у Вас в руках неоплаченный товар, поэтому дверь и закрылась.

Юнга: Но Вы сказали, что это подарок?! Заберите его обратно, только выпустите меня.

Продавец: В нашем магазине товар возврату и обмену не подлежит. И каждый товар имеет свою цену. Вы взяли товар, и владеете им уже целую минуту. Будьте добры оплатить.

Юнга: Вы меня обманули. Меня же предупреждали...

Продавец: (подходит и берет его за шиворот) Теперь твоя душа принадлежит мне.

Юнга: Но вы сказали после смерти.

Продавец: Да-а-а, а до нее ты будешь служить мне.

Юнга: Ну почему я никого не послуша-а-ал. Уходят.

На четвертый день

Освобождение.

Выходят матрос и боцман.

Автор: А тем временем на корабле...

Матрос: Разрешите обратиться?

Боцман: Говори.

Матрос: Юнга покинул лайнер. Я очень беспокоюсь за него.

Боцман: Куда он направился?

Матрос: На остров. Сказал на свободу.

Боцман: Да... это остров греха. Он мог действительно попасть в беду. Пойдем, посмотрим где он может быть, может ему нужна наша помощь.

Автор: Боцман и матрос отправляются на остров на поиски юнга.

Матрос: Там кто-то идет, давай спросим, может он видел нашего юнгу?

Боцман: Добрый день. Вы не видели юнгу?

Человек 2: Видел. Он зашел в магазин греха. Я его предупредил, что там опасно, но ваш друг не захотел даже слушать.

Матрос: Как это на него похоже. Как Вы сказали? Магазин греха?

Человек 2: Да, оттуда еще никто не возвращался.

Боцман: Понятно. Мы зайдем туда.

Человек 2: Будьте осторожны. Ничего не берите.

Матрос: Не беспокойтесь, мы поняли, Спасибо.

Автор: Через некоторое время выходят из магазина боцман, матрос и юнга. Человек 2: Как вам это удалось? За всю мою жизнь из этого магазина никто не выходил.

Боцман: Цена любого греха – это душа. Но есть Тот, Кто однажды заплатил цену греха, и теперь может освободить душу любого, кто этого пожелает. Человек 2: Кто же это?

Матрос: (с уверенностью и радостно) Это - Иисус Христос.

Юнга: Да, как же я мог забыть об этом и так купиться. Спасибо, что вы пришли на помощь.

Человек 2: Иисус. Кто Он? Где я могу с ним познакомиться?

Боцман: Иисус Христос – Сын Божий. Однажды Он пришел на землю с небес, чтобы искупить грехи людей и освободить их души от дьявольского рабства. Человек 2: А как мне больше узнать о Нем?

Матрос: Мы можем взять вас собой на наш корабль, там вы больше узнаете. Человек 2: Я бы с радостью, но я не могу пойти с вами. (грустно) Я должен остаться здесь и предупреждать людей об опасности этого магазина.

Боцман: Да, это очень важно. Но Вы не расстраивайтесь, все самое главное и важное вы можете узнать из этой книги. Это Библия.

Человек 2: Спасибо. Теперь я смогу не только предупреждать людей об опасности греха, но и рассказывать о спасении от него!!!

Матрос: Это здорово! Прощайте!

Человек 2: До свидания, друзья!

На пятый день

Автор Было отличное солнечное утро. Когда Зоркий глаз (взгляд) капитана заметил на волне бутылку.

Боцман: - Стоило бы её выловить!

Матрос: Похоже, она очень старая.

Юнга: Может, найдём в ней какую-нибудь важную информацию?!

Автор С нетерпением все ожидали мы пока юнга прыгнул в море и выловил загадочную бутылку.

Матрос: Я слышал о том, что разные путешественники, моряки, или даже люди, живущие рядом с морем часто выбрасывают в воду новости, плотно закупорив в бутылку.

Юнга: Именно бутылку сейчас мы и нашли.

Авто: Бутылка была облеплена морской глиной и закрыта плотно пробкой. Все собрались вокруг боцмана, который потихоньку (осторожно) открывал бутылку.

Когда бутылка была открыта

Боцман+Матром+Юнга-, все ахнули, увидев, что в бутылке что-то есть!

Автор: Боцман осторожно вынул старый пожелтевший обрывок бумаги.

Юнга: Так это же настоящая таинственная карта.

Матрос: Карта острова сокровищ!

Автор: Всюду слышались крики радости!

Юнга: Здесь ясно отмечено место, где спрятаны сокровища. Вот это да!!!

Боцман: Теперь мы не нуждались больше ни в чём, только держаться карты и плыть в отмеченном на ней направлении и найдём клад!

Матрос: А найдём клад – будем богаты! Наконец-то начинаются самые настоящие приключения!!!

Боцман: Скажу вам что-то важное: твоя и моя жизнь тоже может превратиться в великолепное приключение. И так же как мы нуждались в карте, чтобы достичь конкретной цели, ты и я нуждаемся в карте, которая подскажет нам, как жить, в каком направлении идти, чтобы не заблудиться и дойти до цели.

Есть такая книга – наиважнейшая и наимудрейшая из всех книг. Она показывает, как жить. Это Божье Слово – Библия. Если будешь поступать согласно тому, что в ней написано, она поможет тебе не заблудиться в жизни и найти сокровище, которое Бог тебе приготовил. Потому что Библия – лучший проводник в жизни.

Сценка на вечернее служение (видео этой сценки есть на сайте) **Также играли сценку – „Будь готов к встрече“**

Авторство: церковь Вифания, г. Москва, прислала Людмила Надежкина.

Краткое содержание: Мальчику Мише во сне является ангел и говорит, что в его школе учится мальчик-христианин, которого тот должен найти. Только вот как его узнать?

Действующие лица:

- Автор
- Главная роль – Миша, мальчик 10-11 лет
- Вторые роли
- Катя (сестра Миши),
- Ангел,
- трое ребят из действия 2,
- буфетчица,
- Сережа,
- мальчики 1,2,3 из действия 5 (можно те же, что и в действии 2)
- Коля (христианин)
- трое ребят из другой футбольной команды.

Действие 1.

Автор: Сейчас мы хотим рассказать вам очень интересную историю, которая произошла с одним мальчиком. Его зовут Миша. Он, как и все дети, учится в школе. У него есть замечательная младшая сестренка Катя, она любит читать и всегда очень переживает за Мишу. А вот и наш герой. Вернулся со школы. Ой, кажется он не в настроении.

Жилая комната. Заходит мальчик Миша, школьник лет 10-11, бросает портфель на пол, сам плюхается на диван. На диване сидит его сестра Катя, чуть младше его, читает книгу.

Миша: Привет, Катя!

Катя: Привет, Миша!

Миша обращается к Кате «жалуясь на судьбу»: Ну что за невезение! Жуткий день сегодня! (Начинает перечислять, загибая пальцы) За контрольную по математике – три!. За домашнюю работу по русскому – три! По физкультуре – четыре с ми-ну-сом! По...

Катя (она же ведь отличница) переживает за брата, даже зажмурила глаза: Ой-ой! Хватит, хватит. Миша, действительно, это ужасно!

Миша: Нет, это еще не все! Самое неприятное впереди!

Катя: Тебе не достался обед?!

Миша: Нет! Еще хуже.

Катя с ужасом: Неужели с урока выгнали?

Миша: Да, нет. Мы проиграли 5-му «Б» в футбол!! Какой позор, да еще с каким счетом 5:1!

Катя: А-а. Ну, так это не так страшно.

Миша: Чего? Не страшно?! Ты меня просто не понимаешь. Все! Разговаривать с тобой не хочу. (отворачивается от нее).

Катя: Миша, ты на меня не злился. Помнишь, как ты сам говорил, что все можно исправить, всего можно достичь. Что главное, иметь настоящего друга, который тебе поможет, посочувствует, подставит свое плечо... Женька, твой друг, как он, наверное, поддержал тебя?

Миша грустно: Да, нет.

Катя: Как это, ведь он так дружил с тобой?

Миша: Да, все в том-то и дело.

Катя: Ну-ка, ну-ка, рассказывай!

Миша: Помнишь, я рассказывал - к нам в класс пришел новенький. Андрей. У него еще новый «iPAD» ?

Катя: Ну да.

Миша: Так вот, Женька теперь с ним дружит. Все перемены сидят в iPAD.

Катя со вздохом: Понятно. Действительно, у тебя был сегодня жуткий день (хлопает брата по плечу)... Я пойду, мне пора в музыкалку. (Уходит, Миша остается один).

Миша: - А ведь придется как-то жить дальше. Ладно, лягу, посплю немного, может и в жизни все тоже уляжется. (Ложится, засыпает).

Действие 2.

Миша спит на диване, заходит Ангел и толкает его в бок, будит.

Миша вскакивает, протирает глаза, удивляется: Не могу понять: сплю что ли или на самом деле? Здравствуйте. Миша приглядывается лучше, у него открываются широко глаза, рот, он медленно садится на диван, не отрывая взгляда от ангела.

Ангел (голос с эхом): Мир тебе! Не бойся.

Миша в страхе: Хо-хо-хорошо.

Ангел: Не бойся. Я пришел тебе помочь.

Миша: Хо-хо-хорошо.

Ангел: Тебе нужно найти одного мальчика, он скажет тебе важные слова, которые помогут тебе. Этот мальчик учится в твоей школе.

Миша: Хорошо. А как я его узнаю? Ведь у нас в школе так много ребят.

Ангел: Он – христианин.

Миша: Христианин? И все? Ну, скажи, хоть как он будет одет, может какой-то знак будет на его сумке?

Ангел: Он – христианин.

Миша: О-о! Ну, это же невозможно найти. Ну, скажи, хоть еще что-нибудь, какой он?

Ангел: Хорошо, скажу. Он – настоящий христианин. (Ангел разворачивается и плавно уходит).

Миша: Ну, куда ты, стой, а! Ну ты же пришел мне помочь!

Ангел уходит, как будто не слышит Мишиных слов).

Миша (сам с собой): Ну и дела. Ну и задачка, как же я найду его, этого христианина... А! У нас где-то есть Библия, сейчас-ка я все и узнаю! (радостно достает Библию, листает). Так, как он выглядит, христианин настоящий, ну-ка, ну-ка.. (лиστείт) что-то никак не могу найти..А! Нашел, вот оно! «Вы – письмо Христово...всеми узнаваемое и читаемое». Здорово! Значит, я его узнаю! Как все просто! Ура! Вперед на поиски! В смысле вперед в школу!

Автор: Миша с нетерпением ждал следующего дня, чтобы пойти в школу. И вот, наконец, он наступил. После уроков Миша стоял в школьном коридоре и внимательно наблюдал за всеми ребятами, пытаясь отыскать мальчика, похожего на христианина.

Действие 3.

Перемена в школе. Школьный коридор. Школьники на перемене (сделать массовку – кто-то читает, кто-то разговаривает, кто-то играет в телефон, кто-то идет). Миша стоит в центре и

внимательно за всеми наблюдает.

Миша: Не все так просто оказалось! «Вы – письмо Христово, всеми узнаваемое и читаемое». Как же его узнать? Ну, какой он? ... Ну, наверное, христианин – всегда радостный, ведь с ним же Бог! Да, точно, он – радостный. Значит надо искать радостное лицо.

Появляются трое ребят, радостные, смеются, что-то друг другу рассказывают и снова смеются. Мальчик посередине выделяется, он главный.

Миша: Кажется, это он. Какая удача! Радостней человека мне не найти. Подходит к ребятам, здоровается. Привет!

Ребята еле-еле улыбаются: Привет!

Миша обращается к главному мальчику: Ты всегда такой радостный, я заметил! Наверное, у тебя есть для меня важные слова, которые помогут мне.

Ребята переглянулись, пожали плечами и снова засмеялись,

Главный мальчик отвечает: Ну, конечно есть! Подмигивает двум своим друзьям. И не только слова. А важные мои слова такие. Наклоняется к уху Миши, говорит громким шепотом, в это время его друзья незаметно на спину Мише прикрепляют листок с карикатурой. Смейся, смейся, смейся, но главное – не над собой! Вот мои важные слова!

Миша: Какие странные слова! Они действительно мне помогут?

Ребята, смеясь: Помогут, помогут! Уходят, смеясь.

Миша провожает ребят взглядом, поворачивается спиной к залу, зал видит карикатуру на спине. Появляется Катя:

Катя: Ой, Миша, что это у тебя? Показывает на его спину.

Миша с негодованием срывает листок со спины:

Миша: Да, так, ничего... Пойдем домой. Уходят.

Автор: Так закончился первый день поиска. Миша был немного расстроен. Но зато он понял, что настоящий христианин точно не должен делать. Он не должен злорадно шутить и смеяться над другими.

Действие 4.

Автор: Наступил второй день, Миша возобновил поиски. После пятого урока на перемене голодные ученики атаковали школьный буфет, Миша тоже не отставал.

Школьный буфет. На прилавке булочки, печенье, соки, вода и т.п. Очередь. Идет оживленная торговля, входит Миша.

Миша: Кто последний за булочками? А, Сережа, ты что ли?

Сережа: Я. Просили за булочками не занимать очередь. Заканчиваются.

Миша: Ладно, я постою. Может быть, мне хватит. Почем булочки?

Сереза: По 10 рублей.

Подходит Серезина очередь.

Сереза протягивает пакет и говорит: Мне три с маком, две с повидлом и четыре сочника.

Буфетчица берет последние булки и накладывает все это в Серезин пакет. Миша волнуется, закусывает губу, заглядывает за прилавок, ведь булки были последние. Сереза радостный уходит.

Буфетчица громко: Ребята, за булочками не стойте, кончились.

Миша грустно: Жалко, конечно. Ну, ладно. (Отходит в сторону, разговаривает сам с собой.) Ну, вот опять невезение. Скорей бы найти этого христианина, Ангел сказал, что он мне поможет... Но что же в нем есть такое, от чего я его сразу узнаю. Ведь Библия говорит, что он – письмо Христово, всеми узнаваемое и читаемое... Ну, наверное, он... добрый. Да, точно, добрый. Потом он... честный. (Миша думает, почесывает затылок) не дерется, не ругается, всегда поможет, не жадный. И скорее всего, он хорошо учится. (Миша рассуждает, не замечает, как подходит Сереза и, жуя булку, спрашивает.)

Сереза: - Миш, ты это че? Кто там у тебя не дерется, не ругается, хорошо учится?

Миша: - Да, я вот ищу одного мальчика в нашей школе. Он – добрый, честный, не дерется, не ругается, всегда поможет, не жадный, да к тому же еще хорошо учится. Ты не знаешь такого?

Сереза, продолжая жевать булку: Да, знаю.

Миша: Здорово! Познакомишь меня с ним?

Сереза: А зачем? Он перед тобой.

Миша недоверчиво смотрит на Серезу, рассматривает его сверху донизу, обходит вокруг него, говорит.

Миша: Что-то не похоже.

Сереза: Ты че? Как непохоже? Я – добрый, честный, .. ну,.. почти честный, ну, не дерусь, учусь хорошо. Слушай, я и не жадный. На тебе булочку, а то ведь тебе не досталось. На еще одну – для Кати.

Миша: Ой, Сереза, спасибо! Я такой голодный. Ты – настоящий друг. Извини, что сразу тебя не узнал. Начинает есть булку. Серез, ну так какие же эти важные слова, скажи, мне не терпится их услышать!

Сереза: Ты это о чем?

Миша: Мне Ангел сказал, что у тебя есть важные слова, которые помогут мне.

Сереза: Даже не знаю, что тебе и сказать. А, вот.(Сереза говорит медленно трубным голосом, изображая могущественный голос Ангела)- Миша, учительница по русскому заболела, контрольная отменяется. (Теперь говорит своим обычным голосом) Ну, как, помогло? Или, вот. (Опять говорит трубным голосом) Миша, сегодня твоя команда выигрывает в футбол. (Теперь обычным голосом) А так, помогло?

Миша: Да, ну тебя! Я с тобой серьезно, а ты... Сереза, ты не тот человек, которого я ищу.

Сереза: Да как же не тот? Разве ты еще такого найдешь? Не дерусь, не ругаюсь, добрый, щедрый, булочки тебе даже дал.

Миша: Сереза, ты знаешь, я думаю, что тот человек ко всему прочему еще и ... скромный. Он не рассказывает всему миру, какой он замечательный и хороший!

Миша уходит.

Сережа идет за ним, говорит вдогонку. Постой, куда же ты? Ты меня еще плохо знаешь. Я ведь тоже скромный.

Уходит за ним.

Автор: Так закончился второй день поиска мальчика. Безуспешно прошел и третий день. Миша искал такого вот Супергероя, большого и смелого, но почему-то ему он не попадался.

Действие 5.

Автор: И вот прошло несколько дней, а Миша так и не нашел мальчика, о котором говорил Ангел. Честно говоря, он опустил руки и даже почти перестал его искать. И вот однажды...

Школьный двор. Мальчики играют в футбол (для сцены - пинают воображаемый мяч, можно всего 6 мальчиков – трое на трое, игра сопровождается соответственными словами, типа – давай, беги, фас, гол, бросай мне и т.п.). Миша стоит на воротах. Вся игра сосредоточена у его ворот. Бросок. Гол. Миша пропустил мяч. Игра закончена. Ребята из его команды подходят к Мише, каждый говорит в его адрес оскорбление и уходит. Миша стоит, наклонив голову.

Мальчик 1 говорит и уходит: Опять из-за тебя продули! Ты что играть не умеешь?

Мальчик 2 говорит и уходит: Ты вообще на воротах стоять не умеешь! Больше мы тебя в команду не возьмем!

Мальчик 3 говорит и уходит: Я от тебя такого не ожидал! Тебе играть только с девчонками в команде, там ты точно будешь достойным соперником!

Миша садится на пол, наклоняет голову (ведь он не хочет всем показать свои слезы), плачет (дергает плечами как при плаче, вытирает нос). К нему подходит мальчик из команды соперников Коля, садится рядом с ним, кладет руку на плечо, и просто молчит.

Миша: Слушай, Коля, чего тебе надо? Что ты тут сидишь и молчишь? Что, упиваешься победой? Скажи, скажи, какой я неудачник, что я не умею на воротах стоять, что мне играть только с девчонками.

Коля: Зачем я буду это говорить? Тебе и так тяжело.

Миша тяжело и громко вздыхает.

Коля: (начинает играть красивая спокойная мелодия) Миша, я понимаю тебя, сейчас тебе нелегко – твоя команда проиграла в футбол, тебя оставили друзья. Но, послушай, ты все равно не один, с тобой рядом есть Тот, кто не оставит тебя, не предаст, не отвернется, а в трудную минуту протянет руку тебе.

Миша поднимает глаза, удивленно спрашивает: Неужели?! Кто же это?

Коля: Это Бог, который сотворил небо и землю, все вокруг, и тебя и меня. Миша, Иисус любит тебя! Ты дорог для него, и это не зависит от твоих заслуг, удач или неудач. Только тебе нужно обратиться к Нему, попросить, чтобы Он простил твои грехи, сказать, что с этого дня ты

доверяешь свою жизнь Ему!

Миша: Спасибо, что поддержал меня. Мне так еще никто не говорил, какие важные слова! Миша меняется в лице, медленно встает и радостно-удивленно спрашивает (музыка перестает играть).
Постой, постой, так ты – христианин?!

Коля: Да.

Миша: - Так я же тебя ищу! (Берет мальчика за плечи, слегка трясет). Какое счастье, нашел, нашел! Честно говоря, я давно заметил тебя. Ты не такой как все, вроде бы явно и не отличаешься, но что-то в тебе есть такое... Я ни разу не слышал, чтобы ты ругался, обижал кого-то, сплетничал, обманывал или жаловался на учителей. Некоторые смеются над тобой, а ты на них даже не злишься. Я так не могу.

Коля улыбаясь: И я так не могу. Это Господь дает мне силы поступать правильно. Ты знаешь, я хочу быть настоящим христианином. Чтобы не получилось так, что говорю я одно, а поступаю совсем по-другому. Знаешь, в Библии есть такие слова «Вы – письмо Христово», и я хочу, чтобы через мои поступки, слова и характер был виден Иисус Христос!

Миша: Коля, я тоже хочу стать христианином. И непременно настоящим! Ты мне поможешь?

Коля: Конечно!

Миша: По рукам?

Коля: По рукам!

Они пожимают друг другу руки, и, обняв друг друга за плечи, уходят.

Автор: С этого дня Миша посвятил свою жизнь Господу Иисусу, и они с Колей стали лучшими друзьями. Конечно, в жизни у Миши встречались и неудачи, но теперь он знал, что не это главное. А главное, чтобы Господь однажды сказал о нем: «Ты – мое письмо, ты - письмо Христово»!

КОНЕЦ

Игры



Одна из идей для детей в дождливую погоду и не только - это настольные игры (шашки, домино и т.д). У нас был отдельный столик, где дети могли поиграть в такого рода игры. Довольно просто, но у детей было занятие.





Вашему вниманию предлагаю общелагерную игру - похищение флага. Игру делали вечером, после сна, когда начинает темнеть, но всё ещё хорошо видно. Игра у нас длилась не более 40 мин, т.к был уже вечер, но запомнилась игра надолго. Суть игры: пока дети пошли кушать, кто-то снимает флаг и кладёт его в ящик (в ящик ещё положили по конфете каждому). Ящик закопали на берегу озера, но чтобы было легко найти. Когда дети покушали, объезжается музыка и все собираются вместе. Тогда ведущий спрашивает: "Проходя мимо вы ничего не заметили ?" Тогда кто-то скажет что флага нет, нужно это сыграть так, что без флага никак :) . На месте флага мы оставили флешку, с видео посланием от пирата похитившего флаг. Когда все в преддверии ожидания - включается ролик (у нас 2 мин), в котором пират рассказывает: "Ну что ребяташки, флага нет, значит собирайте вещи и пора домой. Но я не совсем плохой, я когда-то тоже был маленьким.. поэтому оставил вам подсказки как найти флаг.. Но у вас всё равно ничего не получится. Я вскоре вернусь и заберу хорошо спрятанный флаг". Вообще что-то в таком роде.

Т.к у нас было 10 команд, то карту территории мы разрезали на 10 частей и положили в бутылки, которые разбросали по всему лагерю. Каждому наставнику со своей командой мы сказали приблизительно где нужно искать (допустим возле входа в кухню). Таким образом, через минут 10, все снова собрались возле флага и всем лагерем принялись соединять карту. Это необычно тем, что нужно было использовать фонарики, детям понравилось. Когда собрали карту, мы придумали, что нужно соединить несколько точек на карте - и таким образом узнать где пираты оставили флаг (в этом помог спорт-инструктор). Когда нашли место на карте, весь лагерь пошёл искать флаг на пляж. Что бы пляж остался цел, спорт инструктор сам посоветовал ребятам искать в определённом квадрате, и с помощью лопаты, нашли флаг.

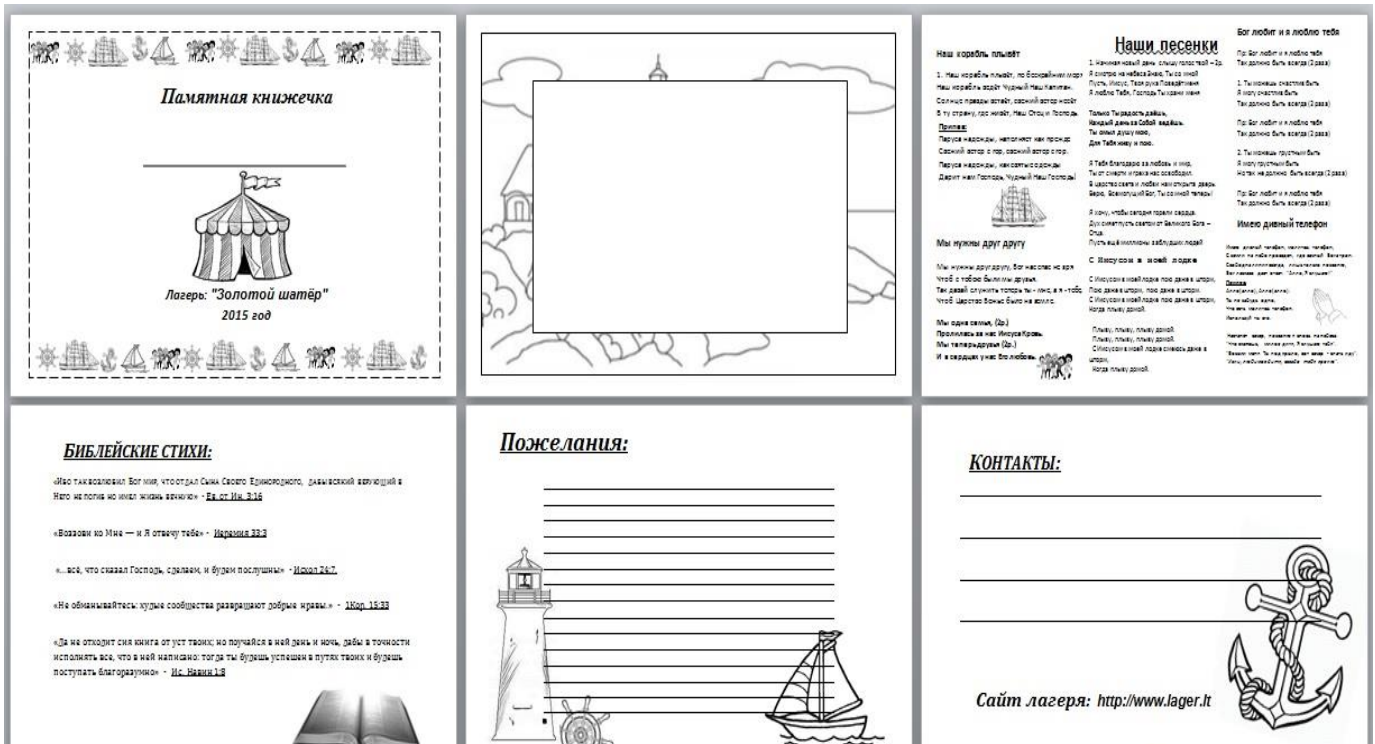
Несколько дополнительных идей



Предлагаю интересную идею, как можно организовать последний вечер для ребят, а именно занятия возле костра. Ведь ребятам так хочется посидеть подольше.. а наставникам в конце смены становиться тяжелее за всеми уследить. Мы сделали 4 разных пункта по территории лагеря (3 - были костры). У нас было 10 команд. Мы разбили команды по схеме 3,3,2,2. Каждая соединённая команда в течении определённого времени должна была пройти 4 разных пункта. Заранее договорившись с людьми на пунктах, мы решили что продолжительность каждого костра 20 мин. (думаю более 30 мин. делать не стоит). Итого ~1 ч. 20 мин. Какие костры (пункты) были:

1. *Музыкальный костёр*
2. *Игровой костёр* (задавались различные загадки и вопросы)
3. *Костёр "горячего" стула* (на "горячем" стуле сидел директор - пастор, и дети с помощью наставников задавали вопросы)
4. *Фото-видео за весь лагерь* (этот пункт был в палатке, где вся аппаратура. Однажды этот пункт делали на открытом воздухе и оформляли всё как в кинотеатре - выдавали билеты, расставляли стулья, получается довольно интересно).

Количество людей на пунктах зависит от возможностей команды. Мы старались, чтобы на каждом из пунктов было как минимум двое из персонала. Плюс от такой идеи, что присматривать за детьми легче и интерес не ослабевает.



В нашем лагере есть добрая традиция в конце лагеря всем детям подарить по памятной книжечке. Формат А5. В ней оставленно пустое место для фотографии команды. Фото комадны делаем за 1 день перед вручением и немного обрабатываем (название команды и год). Один из вариантов за 2015 г. в пристёжке.



В один из дней у нас работала почта


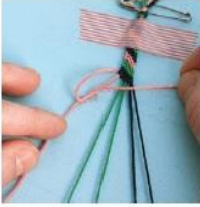





Кружки




В этом году был 1 общий кружок для 10 команд. Каждая команда делала свой корабль. Кружки у нас в лагере делятся 5 дней. Длительность кружков - 1 час. Составитель-декоратор - Ольга Филон. Другие фотографии подделок ищите на фотках за 2015 г.



No.	Название кружка	Описание кружка	Неходкое для кружка	Пример
1	Цветной Песок LIONIA Кружок chereduetisia s cvetnymi "spichkami"	<ul style="list-style-type: none"> - Vyбираем рисунок из predlozhennyh ili risuem svoj - Esli risuem svoj рисунок, to toliko karandashom ili ruchkoj, t.k. flomaster rasteklotsia pri nanesenii na nego kleja ili okrasit klej v ton svoego cveta - Pokryvaem chiasit' risunka kleem (chiasit' odnogo cveta) - Pospypaem pokrytiju kleem poverhnost' peskom (odin cvet) - Izbytki peska peresupaem perevernuv risunok nazad v meshok s peskom etogo cveta - Povtoriaem shagi 2-4, no s drugim cvetom peska do teh por poka risunok neraskrashen polnost'ju - S peskom možno ispol'zovat' nemnogo bliostok - Posle na risunok iz peska možno nakleit' zagotovlennyj kalendar'. Ili sam risunok nakleit' na zagotovlennyj kalendar'. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zagotovki risunkov - Pesok - Bliostki - Klej PVA - Kistochki - Nozhnitsy - Flomastery - Cvetnaja bumaga (kak fon kalendariju) - Kalendari 	
2	Kartiny iz cvetnyh "spichek" LIONIA Кружок chereduetisia s cvetnym peskom	<ul style="list-style-type: none"> - Vyбираем primer kartinki, kotoryj hotim sdelat' - Nanosim kistochkoj klej na odnu storonu "spichki" i vykladyvaem svoju kartinku - Možno akkuratno kistochkoj tak zhe nanesti klej na bumagu, v meste gde budem prikleivat' "spichku", dlia ljudshego skleivanija. Klej PVA pri vysyhanii stanovitsia prozrachnym, no bumaga v etom meste gde klej budet vyhodit' za kraja spichki budet blistet' posle vysyhanija kleja - Dajom kleju vysohnut' - Možno dopolnitel'no nanesti na list bumagi sloj kleja, prisypat' klej bliostkami. Esli izobrazhaem zhivotnoe ili nasekomoje, možno prikleit' paru glaz. - Možno posle kartinku nakleit' na list s kalendariom 2015-2016 goda zagotovlennye zaranee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Primery kartinok (s interneta) - Cvetnye "spichki" (poiskat' v craft magazinah) - Kartinki cvetnye (fon kartinok) - Bliostki - Glaza iskustvennye - Klej PVA - Kisti - A4 listy cvetnoj bumagi s kalendariom na ves' god vnizu listu - Kalendari 	
3	Brelki iz businok (PONY beads) NATASHA Кружок kazhdyj den'	<ul style="list-style-type: none"> - Vyбираetsia shema pleteniya brekla - Vse businki uzhe zaranee proschitanny i slozhenny s primerom shemy - Po vybrannoj sheme na bazovoj forme raskladyvaetsia risunok - Brelok privyazывается k metalicheskoy zastiozhke dlja brekla - Možno eto sdelat' srazu, pri nachiale pleteniya 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemy pleteniya brelkov i gotovye primery - Shnurki / Sodovaja provoloka - Krupnye PONY businki - Nozhnitsy - Metalicheskaja zastiozhka dlja dreika - Kusachki (dlia lezki) 	
4	Broshki / Brelki iz businok (HAMA beads) TAT'JANA Кружок kazhdyj den'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vyбираetsia primer-shemu risunka i bazovuju formu - osnovu (krug, kvadrat, 6ti ugol'nik) 2. Otschityvajutsia nužnoe kolichestvo businok opredelionnogo cveta 3. Po vybrannoj sheme na bazovoj forme raskladyvaetsia risunok 4. Vylozhennyj risunok zakryvaetsia zharoustojchivoj bumagoj (dlja vypechki) i akkuratno proglazhivaetsia utiugom 5. Kogda businki podplavilis' i skleilis' pod vozdejstviem gorjachego utiuga, ves' risunok akkuratno snimaetsia s bazovoj formy i eshio nemnogo proglazhivaetsia utiugom (dlja zakrepleniya) 6. Poluchennaja figurka kladitsia v storonu dlja ostyvaniya 7. K ostyvšej figurke prikrepiaetsia metalicheskaja zastiozhka dlja brekla / metalicheskaja zastiozhka broshki ili zakolki (ispol'zuetsia gorjachij klej). K nebol'shim figurkam gorachim kleem možno prikleit' magnitnuju polosku 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemy - risunki HAMA beads i uzhe izgotovlennye primery - HAMA businki - Bazovye formy - osnovy (v forme kruga, kvadrata, 6-ti ugol'nika i drugie) - Plaskogubcy - Metalicheskije zastiozhki dlja drelkov i kol'ca - Gorjachij klej - Metalicheskije zastiozhki broshek - Metalicheskije zakolki - Magnitnye listy, chtob delat' magnitki - Cepochki - Kolca dlja kulonov 	

<p>5 Svechi SERGEJ Kruzok kazhdij den'</p>	<p>- Rasstaplivaem cvetnoy vosk i podderzhivaem ego v polu-zhidkom sostojanii (postojanno podogrevaja) - beriom fitil' i opuskaem ego v vosk, bukval'no srazu ego vynimaem i dajom tonkomu sloju voska vysohnut', chto proishodit dostatochno bystro - "narachivaem" sloj voska na fitile postojanno opuskaja v gorjachij vosk i vynimaja iz nego Poka sama svecija tioplaja i miagkaja, možno sdelat' nekotorye "proesi" i pokazat' cvetnye sloj svechi</p>	<p>- Vosk (neskol'kih cvetov) - Fitili - Kontejnery dlja plavljenja voska - Komforki dlja podderzhanija voska rastoplennym</p>	
<p>6 Marionetka iz noska ALIONA Kruzok chereduetisia dekupazhem</p>	<p>- Vybirae nosok i reshaem chto za zverushku budem iz nego delat - Beriom priamougol'nyj kusok kartona (priblizitel'no 5x12sm), srezaem i zakrugliaem ugly priamougol'nika, skladyvaem ego popolam - eto zagotovka dlja rta nashej zverushki - Vyvorachivaem nosok na iznanku - Beriom gorjachij klej i prikleivaem kartonnuju zagotovku rta k nosku (kartonka dolzhna zakryt' nosok tam gde obychno byvajut pal'cy nog) - Zhdjom minutku, chtob gorjachij klej zasoh i vyvorachivaem nosok snovo na horoshoju storonu Na etoj stadii udzhe vozmozhno odet' nosok na ruku i ubedit'sia chto rot nashego zver'ka otkryvaetsia i zakryvaetsia. - Dal'she sleduem lido svoej fantazii ili priderzhivaemsia dannyh primerov i vyrezaem iz vojloka i prikleivaem na nosok jazyk, zuby, glazki i t.d.</p>	<p>- Primer marionetki - Noski - Zagotovki kartonnogo "rta" - Zagotovki detalej s primerov (ushi, kryl'ja, zuby i t.d) chtob deti mogli obvesti i vyresat' samostojatel'no - Karton - Loskuty cvetnogo vojloka (krasnyj - jazyk i drugie) - Bumaga-pena dlja zubov - Glazki iskusstvennye - Pushistaja provolka - Gotovyje bumbony - Nitki viazal'nye dlja bumbonov - Nozhnicy (min odni na 2 detej) - Pistolet gorjachego kleja - Palochki gorjachego kleja</p>	
<p>7 Dekupazh ALIONA Kruzok chereduetisia s marionetkoj iz noska</p>	<p>- Vybirae korobochku dlja rasskarasski i dekupazha - vybirae bumagu dlja dekupazha i kraski - rasskrashivaem korobochku, dajom krasku vysohnut' Esli nanosit' ne gusnoj sloj krasski, to malen'kaja korobozhka dolzhna bystro podsohnut' Korobochku nachinaem krassit' s toj chiasiti kuda planiruem prikleivat' kartinku. Naprimer esli kartinku budem nakleivat' na kryshku, krasim kryshku pervoj, chtob poka budem krassit' druguju chiasit' korobochki kryshka uspela vysohnut' Esli vsiozhe korobochki sohnut medlenno process vysyhanija možno uskorit' fenom - vyrezaem risunok iz bumagi ili narezaem bumagu nebol'shimi kusochkami 1x2cm, v zavisimosti ot vybrannoj tehniki dekupazha - nanosim sloj kleja PVA na korobochku i nakladuvaem bumagu, sverhu možno nanesti nebol'shoj sloj kleja PVA - dajom korobochke prosohnut' - nanosil sloj laka (iz aerosolia) - snova dajom korobochke vysohnut'</p>	<p>- Primer raskrashennoj korobochki + foto kartinok s variacijami i tehnikami - Malen'kie korobochki - tonkaja cvetnaja bumaga (dlja tehniki obkleivanija na podobii popje masse) - akrilovye krasski - klej PVA - kisti ili gubki dlja klei i krasok - nozhnicy - salfetki s morskoj tematkoj - dekorativnye elementy kotorye možno nakleit' poverh raskrashennoj korobochki - gorjachij klej - lak v aerazole - lak treskajushijsia pri zhelanii - fen Možno vzjat' dlja etogo kruzka i dereviannyje veschi podgotovlennye dlja vyzhiga, ih tozhe možno dekupazhirovat' ili rasskrashivat'</p>	
<p>8 Sumka iz vojlochnoj tkani ZOJA Kruzok chereduetisia s busami iz skrepok i vushivkoj na bumage</p>	<p>- Vybiraeetsia dizaj sumki i osnovnye elementy iz vojlochnoj tkani s dyrkami - osnova sumki proshivaetsia platkovoj igloj - esli est' dopolnitel'nye detali, kotorye dolzhny byt' prishity, oni takzhe prishivajutsia - prishivajutsia kol'ca remnej sumki - vybirajutsia zagotovlennye traforety detalej ukrashenij sumki (mordochki) - detali obvodjatsia i vyrezajutsia iz cvetnogo vojloka - vse neproshitye detali prikleivajutsia gorjachim kleem</p>	<p>- Primery vozmozhnyh sumok (v zhivuju i na bumage) - Detali sumok s dyrkami dlja proshivanja (raznyh cvetov) - Detali ushej / zhivotov s dyrkami dlja proshivanja (raznyh cvetov) - Loskuty cvetnogo vojloka (dlja dopolnitel'nyh detalej) - Glazki - Nitki dlja proshivanja vjazal'naja (raznyh cvetov) - Plastmasovye igolki (dlja kazhdogo) - Dvuhstotonnaja klejushajasia lenta - Nozhnicy - Pugovicy - Pistolet gorjachego kleja - Palochki gorjachego kleja - Shnurki / lenty dlja remnia sumki s plaskikovymi ili zheleznyymi kol'cami na koncah</p>	

13 Konstruktor ANDREJ Kruzhok chereduetisia s vyzhiganiem po derevu	- Vybiram shemu figurki kotoruju budem konstruirovat' i detali k etoj sheme - sleduem instrukcii v sheme i konstruiруем	- Konstruktornye nabory - kopii instrukcij dlja skladyvaniya konstruktorov - zapasnye shurupy, bolty, gajki - malen'kie otvorki, gaechnye kljuchi	
14 Fenichki SASHA Kruzhok chereduetisia s elektrotehnicheskim	- Vybiram shemu pletenija - vybiram cvetnye nitki - svlazuvaem niti v uzelok, zakreplaem na bulavku - pikleivaem k stolu - nachinaem s "kosichki" kotoraja budet nashej zaviazkoj posle - prodolzhaem po ukazanijam na sheme - zakanchivaem ocherednoj kosichkoj i uzlom	- Primery - shemy pletenija (na bumage) - nitki dlja pletenija (razlichnyh cvetov) - bulavki - klajkaja lenta - nozhnicy	
15 Elektrotehnicheskij - Prygajushoj Zajchik SASHA Kruzhok chereduetisia s kpleteniem fenichek	- Sleduja instrukcii soediniaem motorchik s vyklyuchatelem i batarejkoj - Beriom razrezannuju plastikovuju butylku i fiksiruем vnutri vse elektricheskije elementy - Risuem / rasskrashivaem mordočku - Zakreplaem ejo na/v butylke - Vključivaem motorshik	- Primer - Razrezannaja plastikovaja butylka (ot 0.5l lemonada ili vody) - Elektricheskij motorchik - Plastikovye 0.5L butylочки ot lemonada / vody - Rozhicy zveriushek, kotorye posle budut prygat' - Flomastery dlja rasskrashivanija rozhic - Klajkaja lenta dlja krepnenija motorchika - Kreplenie dlja batareek - Vyklyuchatel' - vključitel'	
ZAPASNYJE KRUIZHOKI			
Vyzhiganie po derevu		- Vyzigateli 4-5 stuk - Dereviannye zagotovki (zhelatel'no lozhki) - Rasspechatannye risunki ili ornamenti kak primery dlja vyzhiganija - Kopirka dlja pereresovivanija risunka ili ornamenta na dereviannuju zagotovku	
Chehol dlja mobil'nogo telefona	Special'no zagotovlennaja igruska iz vojloka, scivaetsia vmeste s pomoscuju nitok i platsmassovojgolki.	- Primery vozmozhnyh chehlov (na bumage) - Detali tulovischa s dyrkami dlja proshivanija (raznyh cvetov) - Detali ushej / zhivotov s dyrkami dlja proshivanija (raznyh cvetov) - Loskutny cvetnogo vojloka (dlja dopolnitel'nyh detalej) - Glazki - Nitki dlja proshivanija (chiornye, korichnevyje, belye) - Plastmasovye igolki (dlja kazhdogo) - Dvuhstotonnaia klejushajasia lenta - Nozhnicy - Pugovicy - Pistolet goriachego kleja - Palochki goriachego kleja	
Busy iz vojloka (shersti)		- Vojlok (raznogo cveta) - Kovriki dlja valianija - Taziki dlja myl'noj vody - Zhidkoe mylo - Krupnyj biser ili businy - Zastiozhki dlja brasletov - Lenty dlja bus - Plaskogubcy - Paru tolstyh bo'sh'ih igl (ne dlja detej) - Nozhnicy	  

<p>9 Busy iz skrepok ZOJA Kruzok chereduetsia s sumkoj iz vojloka I vushivkoj na bumage</p>	<p>- Vybiram shemu dlja bus - vybiram cvet bus - cvet izolacionnoj lenty - soediniam skrepki po scheme - rezhim izolacionnuju lenty na kusochki 2cm dljnoj - obmatyvaem skrepki kusochkami izolacionnoj lenty V zavisimosti ot vybrannoj shemy bus obmatyvanie skrepok izo-lentoj byvaet prosche posle polnogo soedinenija skrepok ili vo vremia soedinenija skrepok. Naprimjer esli vse skrepki soediniatsia v dlinnuju priamuju, izo-lentoj ih možno obmotat' i poszhe. NO esli skrepki sedinijatsia treugol'nikami, obmatyvat' kazhduju skrepku nuzhna srazu posle ejo prikreplenija k busam!</p>	<p>- Primery raznyh shem bus (v zhivuju I na bumage) - skrepki - izolacionnaja lenty razlichnyh cvetov - plaskogubcy - juvelirnye kusachki - metalicheskie kol'ca dlja brelok</p>	
<p>10 Vyshivanie na bumage ZOJA Kruzok chereduetsia s busami iz skrepok I sumkoj iz vojloka</p>	<p>- Vybiram shablon-figurku dlja vyshivki - vybiram nitki kakimi budem vyshivat' - v zavisimosti ot vybrannoj figurki vyshivaem krestikom ili prosto soediniam nitalny dyrochki Vyshituju figurku možno prikleit' na list s kalendariom ili na list slozhennyj v vide otkrytki</p>	<p>- Primery (v zhivuju I na bumage) - Bumazhnye zagotovki s dyrochkami - plastmasovye igly (dlja kazhdogo) - niti dlja vyshivanja - nozhnitsy - klejkaja lenty (dlja fiksirovanija niti)</p>	
<p>11 Risunok na meshke-sumke / majke / navolochki dlja podushki ANIA Kazhdyj den'</p>	<p>- Beriom sumku/majku /navolochku, vo vnutor' kladiom neskol'ko slojov bumagi ili obojev, chtob budushij risunok nepropechatal'sia na drugoj storone majki/sumki ili navolochki - Vybiram bumazhnyj sablon dlja uzora-risunka iz predlozhennyh - Kladiom bumazhnyj shablon blesteshej (voskovoij) storonoy k tkani - Proglazhivaem shablon, tem samym prikleivaja ego k tkani - Vybiram tekstil'nye kraski i akkuratno nanosim ih v prorezi shablona, raskrashivaem vybrannyj uzor-risunok Zdes' nado byt' akkuratnym i vnimatel'nymi. Nesmotria na to chto shblom priklein k tkani, kraska vsio ravno možet proniknut' za kraja prorezej shablona, poetomu krasku v etih mestah nado nanosit' akkuratno, zhelatel'no postupatel'nymi dvizhenijami ot kraja bumazhnogo shablona k centru prorezi. Budut malen'kie i uzhen'kie prorezi, gde etomu metodu nanesenija krasski budet slozhno sledovat', vetom sluhae rekomenduetsia krasku nanosit' dvigaju kistju vertikal'no - Kogda rasskrashivanie risunka zavershenno, dajom krasske nemnogo podsohnut' i akkuratno snimaem bumazhnyj trafaret - Zhiom polnogo vysyhanija krasski - S pomoshchu gorjacheho utiuga fiksiruem, zakrepliam tekstil'nuju krassku na tkani, chtob posle stirki ne smylas' i nerazmylas'. Gladit' +/- 4 minuty</p>	<p>- Primery vozmozhnyh risunkov (na bumage) - Meshki-sumki / majki - Tekstil'nye kraski (v banochkah) - Tekstil'nye flomastery - Bumazhnye trafarety - Kisti / gubki - Klejushaja lenty - Fen - Utjug</p>	
<p>12 Vitrazhi ANDREJ Kruzok chereduetsia s konstruktorom</p>	<p>- Vybiram risunok vitrazha dolzhno byt' 2 odinakove vyrezannye figurki (nazoviom ih licevoj i iznanochnoj) - Nahodim shblony prorezej nashej figurki - Vybiram cvetnoj plastik - Obvodim shablony i vyrezaem detali iz cvetnogo plastika - Beriom iznanochnuju figurku - Vkleivaem cvetnoj plastik, zakryvaja "dyrki" - Kogda vse "dyrki" zakryty cvetnym plastikom, eschio raz nanosim klej na kontury nashej iznanochnoj figurki, poverk plastika - Nakladyvaem licevuu figurku, tak chtob kontury licevoj i iznanochnoj sovpadali, a v proreziah byl cvetnoj plastik</p>	<p>- Primery - zagotovki iz chiornoj bumagi (ili drugoj cvetnoj plotnoj bumagi) - prozrachnye, cvetnye, plastikovyje listy-filtry - trafarety (chtob obvodit' i vyrezat' cvetnye chiesti) - klej PVA - nozhnitsy - karandashi (chtob obvesti trafarety)</p>	

Дополнительно

Бригантина - (ит.- brigantino) - двухмачтовое парусное судно XVIII - XIX вв.

Мичман (от англ. *midshipman* (*middle ship man*), дословно — «человек посреди корабля») — корабельное воинское звание военнослужащих в ВМФ (ВМС) ряда стран.

Буксир - 1) Трос, при помощи которого буксируют суда, 2) Буксирное судно, предназначенное для буксировки других судов.

Ватерлиния - (англ.- waterline) - линия соприкосновения спокойной поверхности воды с корпусом плавающего судна.

Кок (нидерл. *kok*) — судовой повар.

Гавань - (голл. - hafen) - защищенное место в порту для стоянки, погрузки и выгрузки судов.

Флагшток - верхняя часть самой верхней стеньги. На флагштоке поднимается флаг. На кормовом флагштоке (стойке в оконечности кормы) поднимается кормовой флаг.

Рундук - ящик или ларь; устанавливаемый во внутренних помещениях корабля, для хранения личных вещей.

Трап - лестница на корабле.

Иллюминатор - (лат. - illuminator - осветитель) - застекленное окно на судне. Имеет круглую или прямоугольную форму, глухое или открывающееся, с водонепроницаемыми крышками или без них. Служит для доступа в судовые помещения света и воздуха.

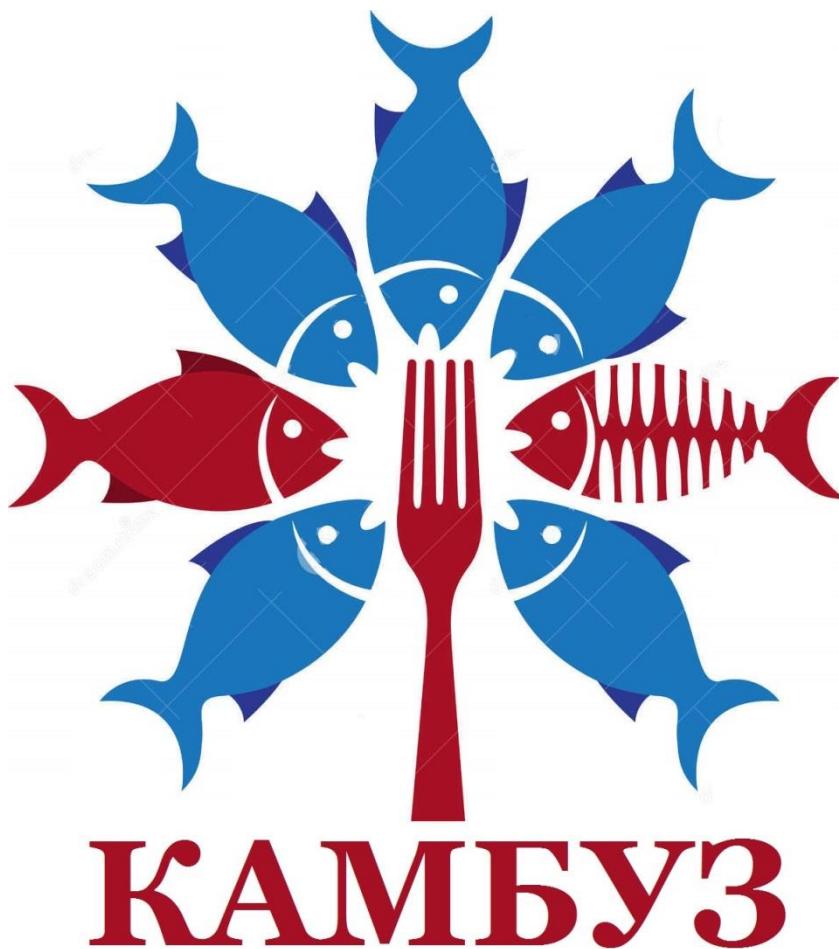
Трюм - внутреннее помещение корабля, лежащее ниже самой нижней палубы.

Палуба - горизонтальный ярус корабля.

Корма - задняя оконечность судна.

1. Такелаж - . Судовые снасти
2. Палуба - Пол на корабле
3. Гак - Стальной крюк
4. Карронада - Короткая чугунная пушка
5. Камбуз - Кухня на корабле
6. Корм - Задняя часть корабля
7. Шамовка – Еда
8. Банка - Скамейка в шлюпке
10. Приватир - . Пират
11. Корсар - Пират
12. Переборка - Стенка внутри корабля
13. Каботаж - Плавание вблизи берегов, вдоль побережья
14. Нактоуз - . Ящик, на котором укреплен компас
15. Флибустьер - Пират
16. Дублоны - Деньги
17. Боцман - Старший в команде корабля







Несколько историй

КАПИТАН И ЮНГА

Капитан Браун жил во времена парусных кораблей, Его великолепное судно было одним из самых красивых, и в торговом флоте. Капитан обошел под парусом весь свет, а его личная отвага и железная дисциплина вошли в поговорку. Команду капитан подобрал себе под стать: это была разгульная и острая на язык компания, которая ничего на свете не боялась. Кто хотел идти в море с капитаном Брауном, должен был быть отчаянным малым - иначе он на борту не задерживался.

С годами капитан не утратил своего бесстрашия, но злые языки утверждали, что капитан сильно сдал и пора его списать на берег. Правда, говорить об этом старались украдкой: старый морской волк вышвырнул бы за борт всякого, у кого хватило бы наглости заикнуться об его отставке!

В один прекрасный солнечный день его судно «Золотой орёл» покинуло порт и вышло в Атлантику. При попутном ветре оно скоро должно было достичь берегов Америки. «Может быть, я покажусь там американским докторам, - думал капитан, - по правде говоря, чувствую я себя неважно. А может быть, я просто слишком долго проторчал на берегу, и теперь морской воздух поправит дело».

Но этого не произошло. Несколько дней спустя капитан обнаружил, что не может прежним зычным голосом отдавать команды: ему не хватало дыхания. А когда, набираясь на мачту, он вдруг почувствовал сильное головокружение, то решил больше не рисковать. Забившись в свою каюту, как старый лев в логово, он послал за старшим помощником.

— Вы возьмёте на себя командование на один - два дня, - поворчал Браун. - Проклятый бронхит! Ничего, морской ветер живо поставит меня на ноги.

Но в ту ночь он скверно спал, и наутро пришёл корабельный доктор, чтобы осмотреть больного. Он велел капитану отдохнуть несколько дней и пообещал ему скорое выздоровление.

Но, выйдя из каюты, доктор покачал головой:

- Не думаю, что старик дотянет до берега. У него ужасные хрипы в груди - это, несомненно, воспаление лёгких. Впрочем, ему легче будет умереть в море, чем на берегу: он ведь никогда не был сухопутной крысой.

Капитан Браун, лёжа у себя в каюте, сознавал столь же ясно, что морской воздух ему не поможет. Это его не слишком заботило: он всегда мечтал умереть в море. Но раньше он был крепким молодцом, циником и любителем выпить, а кто он теперь?

Впервые за много лет капитан задумался над тем, что его ожидает. Если Бог существует, то уж он-то, старый грешник Браун, с Ним точно не встретится. Капитан забеспокоился: если бы он был на берегу, то мог бы отправиться в церковь, послать за пастором или одолжить у кого-нибудь Библию. Но здесь, у себя на судне? В прежние времена Браун, увидев Библию в руках у своего матроса, швырнул бы её в море!

Так он провёл в забытии весь день, то просыпаясь, то вновь погружаясь в какие-то странные сновидения. А когда под вечер, наконец, проснулся и понял, что состояние его ухудшилось, он забеспокоился ещё больше. Когда старший помощник явился к нему за приказаниями, капитан резко спросил его:

- У кого-нибудь на судне есть Библия?

Старший помощник в изумлении уставился на капитана

«Старик бредит!» - подумал он.

Капитан чуть приподнялся на подушках.

- Я спрашиваю, есть ли у кого-нибудь па судне Библия?- раздражённо повторил он, задыхаясь. - Вы можете дать мне прямой ответ на прямой вопрос?

- Н-н-нет, сэр. Думаю, что нет, - запинаясь, выговорил старший помощник. - Если вы хотите, сэр, я пойду спрошу.

- Идите! - с усилием приказал Браун. - И не возвращайтесь без Библии!

Когда команда услышала, что капитан потребовал Библию, все очень развеселились. Но старшему помощнику было не до смеха: он боялся, что капитан разгневется.

-За кого он нас принимает? - воскликнул один из матросов. - Что у нас тут, воскресная школа?

Эти слова вызвали новый взрыв смеха. Но матрос вдруг на мгновение задумался.

- Погодите-ка! - промолвил он. - Я сказал, воскресная школа... У нас есть новый юнга, Джо Прескотт. Я вида его внизу: он сидит на своей койке и что-то читает. Паренёк ещё совсем зелёный, но работает неплохо...

-Приведите его! - распорядился старший помощник. Мгновение спустя юнга Джо Прескотт, самый молодой член экипажа, стоял перед помощником капитана, замирая от волнения.

-Джо Прескотт?

-Да, сэр.

- Я слышал, ты что-то читаешь, сидя внизу?

- Только после того, как выполню свою работу, сэр.

- Что ты читаешь?

- Библию, сэр.

-Понятно. Так вот, сбегай-ка за своей Библией и доставь её в каюту капитана. Скажи, это я послал тебя. Ну, живо.

Лицо юнга побелело. Он ужасно боялся капитана, Но ничего не поделаешь: надо было исполнять приказ. Однако было ещё кое-что, чего он боялся даже больше, чем капитана: что, если они отберут у него его Библию?

Джо промчался по палубе, прижимая к себе драгоценную книгу, и постучал в дверь каюты. Но в ответ не послышался, как обычно, раскатистый голос капитана, приказывающий войти. Это был слабый, еле слышный голос, и когда Джо вошёл, он едва смог узнать своего капитана: измождённый старик, лежащий на постели, был лишь бледной тенью, отдалённо напоминавшей грозного капитана Брауна. Стоя перед ним в ожидании, Джо почувствовал, как страх в его душе сменяется острой жалостью.

- Кто ты?

- Юнга Джо Прескотт, сэр.

-Кто велел тебе прийти?

-Старший помощник, сэр. Он приказал мне принести Библию.

-Ах да, Библия! - в измученном голосе капитана послышалось нетерпение. - Присядь-ка, малыш. Я сам не могу читать, какой-то туман перед глазами... Наверное, я недотяну до порта... Почитай мне что-нибудь из Библии.

Джо, очень взволнованный, открыл Библию: он понял, как тяжело болен капитан. Наконец он нашёл третью главу Евангелия от Иоанна, в которой рассказывается о Никодиме, мечтавшем войти в Царствие Божие. Юнга читал медленно и отчётливо, но глаза капитана были закрыты, и трудно было понять, понимает ли он что-нибудь. Дойдя до шестнадцатого стиха, Джо прочитал его очень медленно:

«Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную».

Капитан открыл глаза и пристально посмотрел на Джо. Юнга отважился обратиться к нему:

- Пожалуйста, сэр, позвольте мне прочитать этот стих так, как мне велела читать его моя матушка!

-Читай, как тебе вздумается, малыш, - ответил капитан. - Но поторапливайся! У нас очень мало времени.

Тогда Джо прочитал шестнадцатый стих заново:

«Ибо так возлюбил Бог Джо Прескотта, что отдал Сына Своего Единородного, дабы Джо, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную».

Капитан повернулся к мальчику, пристально глядя на него. Дыхание его было тяжёлым и прерывистым.

-Прочитай это ещё раз, малыш. - прошептал он, - прочитай ещё... И вставь туда имя твоего капитана.

И Джо прочитал этот стих в третий раз:

«Ибо так возлюбил Бог капитана Брауна, что отдал Сына Своего Единородного, дабы капитан Браун, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную».

-Да, это так! - прошептал старый Браун. - Это и есть мой якорь... Это и приведёт в порт.

И когда Джо Прескотт выскользнул из каюты, пряча под тельняшкой драгоценную Библию, капитан Браун обратил свое лицо к небесной гавани.

Бог снизошёл к нам в личности Христа и умер, заплатив за грехи мира, а затем воскрес, чтобы быть нашим Спасителем и другом.

Если ты придёшь к Нему со СВОИМИ грехами и уверуешь в Него как в ТВОЕГО Спасителя и друга, ты будешь иметь жизнь вечную.

ПОТЕРЯННАЯ ЛОДКА

Джон потратил немало выходных дней на то, чтобы смастерить эту лодку. Он вырезал корпус из куска прочного дерева, тщательно выстругал его и зачистил наждачной бумагой. Мама помогла мальчику изготовить паруса, но только Джон знал, как нужно оснастить модель, потому что сам придумал её. Это была изящная парусная лодка, и прекраснее всего в ней было то, что Джон создал её своими руками.

По окончании работы лодка была выставлена для обозрения в гостиной и вызвала всеобщее восхищение. Особенное впечатление она произвела на отца Джона.

- Я горжусь тобой, сынок, - у тебя золотые руки, - сказал он. - Что ты собираешься делать дальше?

Но Джон ещё не думал об этом; достаточно пока и парусника.

Ясным весенним днём мальчик взял свою лодку и отправился на реку, чтобы испытать ее на воде. Место он выбрал отличное: уютный песчаный пляж, скрытый от посторонних глаз зарослями тростника, где однажды Джон обнаружил гнездо куропатки. Погода стояла как нельзя более подходящая для испытания парусника - солнечная и ветреная.

Когда лодка была спущена на воду, лёгкий ветерок сразу же наполнил её паруса и вынес на быстрину, игравшую и слепившую глаза золотистым блеском. Джон присел на корточки у самой воды и отпустил на полную длину бечёвку, к которой была привязана лодка. Он думал взобраться на высокий берег и пробежаться вдоль реки, следуя за ходом кораблика, но перед этим ему хотелось постоять здесь, чтобы полюбоваться на своё творение.

Он был так поглощен созерцанием, что даже не услышал голосов у себя за спиной, и вздрогнул от неожиданности, когда трое парней, намного старше его, появились из зарослей тростника и примостились рядом. Джон крепче вцепился в бечёвку - этих ребят он не знал. Может быть, они с одной из барж, что ходят вверх и вниз по каналу?

- Дай-ка и нам попробовать, - сказал самый старший.

- Хорошо, только на одну минутку, - ответил Джон, - я как раз собирался вытащить её на берег.

Парни выглядели, как настоящая шпана, и Джон был очень обеспокоен. Старший из троицы выхватил верёвку у него из рук и направил лодку круто к ветру, почти положив ее па борт и окунув в воду паруса. Когда она приблизилась к берегу, Джон вдруг почувствовал сильный толчок и полетел прямо в заросли камыша. Он шлёпнулся руками в жидкую грязь, и брызги ила ударили ему в глаза. Отплеывая тину, мальчик с трудом поднялся на ноги и обнаружил, что и парни, и лодка исчезли. Лишь примятый тростник да покачивающиеся ветви плакучих ив напоминали об их присутствии.

Джон выбрался на высокий берег и огляделся. Густой кустарник скрыл похитителей, и невозможно было даже угадать, в каком направлении они убежали. Да и что он мог сделать один против троих, даже если бы и догнал их?

Джон вытер перепачканные тиной руки и отправился домой. Родителей он не застал: они ушли в гости. Позвонить в полицию? Вряд ли на неё произведёт большое впечатление рассказ о хищении игрушечного кораблика.

Узнав о случившемся, отец мальчика принялся за расследование, но никто во всей округе не видел тех трёх неизвестных подростков. За ужином Джон сидел очень тихо, а ночью, лёжа в своей постели, долго и горько плакал. Отец предложил ему сделать новый парусник и обещал при этом свою помощь. Но ведь это будет уже совсем другая лодка! То была его первая, заветная, модель. Разве может он забыть её? Прошло несколько недель. Джон вместе с отцом смастерил другую лодку и часто играл с ней на реке, но та, первая, не выходила у него из головы. Порой он долго не мог заснуть, вспоминая блеск её свежескрашенного корпуса и крутой изгиб парусов. Где-то она теперь?

Как-то раз Джон отправился в город, чтобы купить маме подарок ко дню рождения. Сделав покупку, он решил вернуться домой кратчайшим путём, извилистыми боковыми

улочками. Ему нравились эти маленькие магазинчики и лавчонки, где торговали всякой всячиной, и сейчас он медленно ехал вдоль тротуара, с любопытством разглядывая витрины. И вдруг... Джон остановился как вкопанный: прямо в центре одной из витрин, рядом с какой-то старой гитарой и латунным ведёрком для угля стоял его парусник!

Прислонив к стене велосипед, мальчик кинулся в магазин.

- Там, в окне, лодка... она моя! - выговорил он, задыхаясь от волнения. - Я сам сделал её.

Хозяин лавки, маленький сморщенный человечек, взглянул на мальчика поверх очков.

- Напротив, молодой человек, - ответил он, - это моя лодка! Я купил её несколько недель назад у юных джентльменов и сразу же выставил её в витрине.

- Но это я сделал её! Она моя; честное слово, моя! Пожалуйста, отдайте мне её!

- С удовольствием, но не ранее, чем ты заплатишь её полную цену. Она указана на этикетке.

- Но я истратил все мои деньги...

- Значит, тебе нужно раздобыть их.

Джон понял, что спорить бессмысленно. Но ещё не всё потеряно. Он поспешил домой, где застал отца за работой в саду.

- Папа, - закричал он, с трудом переводя дыхание, - ты не одолжишь мне пятьдесят пенсов?

- Зачем? - предусмотрительно поинтересовался отец. - И каким образом ты сможешь их вернуть?

- Я буду мыть машину, косить газон, делать всё, что ты захочешь, но я должен достать деньги! Моя лодка... Если я потороплюсь, то успею в магазин до закрытия.

Отец задумался, глядя на розы, затем вздохнул и кивнул, указывая на машину:

- Садись! Магазин скоро закроется. И потом, если ты поедешь с парусником на велосипеде, то перепутаешь все снасти.

Старик-лавочник как раз собирался закрывать ставни, когда вбежал Джон.

- Вот деньги, - выпалил он. - Теперь дайте мне, пожалуйста, мою лодку.

Старик усмехнулся.

- Пожалуйста! С удовольствием продам тебе мою лодку, - и протянул её мальчику.

Обратно они с отцом ехали молча. Джон не мог налюбоваться своим сокровищем. Лишь когда машина остановилась у ворот дома, он сказал:

- Знаешь, о чем я думаю, папа? Эта лодка принадлежит мне дважды. Я её сделал, и я её выкупил. Интересно, правда?

- Очень интересно, - согласился отец. - Значит, тем более надо беречь её...

Но Джон уже не слышал его: он летел к маме, чтобы рассказать ей о совершившемся чуде.

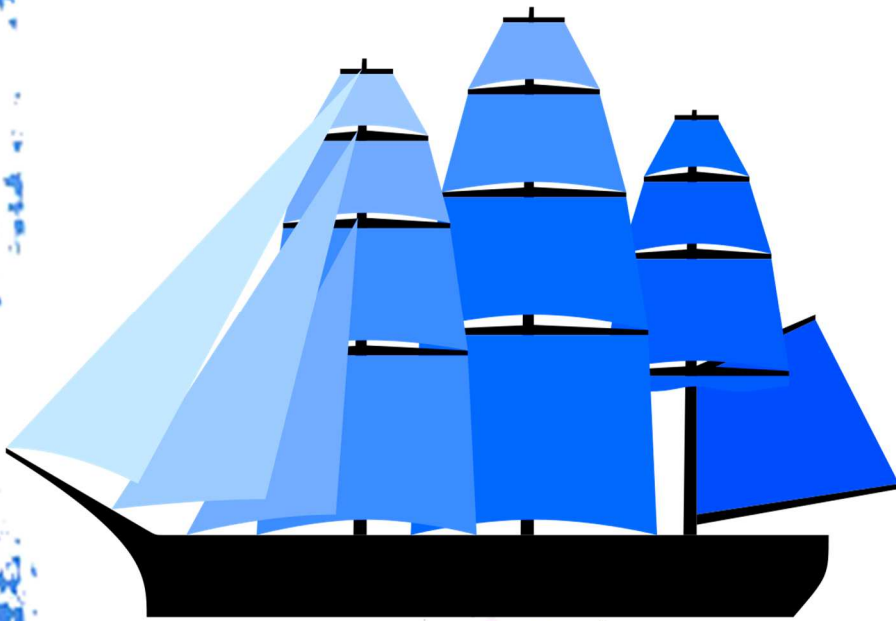
Так и Бог создал нас для Себя, но мы сбились с пути и стали искать в своей жизни лишь выгоды и удовольствия. Грех и отречение от Господа стали причиной того, что мы подпали под власть сатаны. Но Бог Сам сошёл к нам в облике Иисуса Христа, Богочеловека, и Своей собственной жизнью искупил нас. Так Господь «выкупил» нас и с тех пор может называть нас принадлежащими Ему дважды.



Фрегат

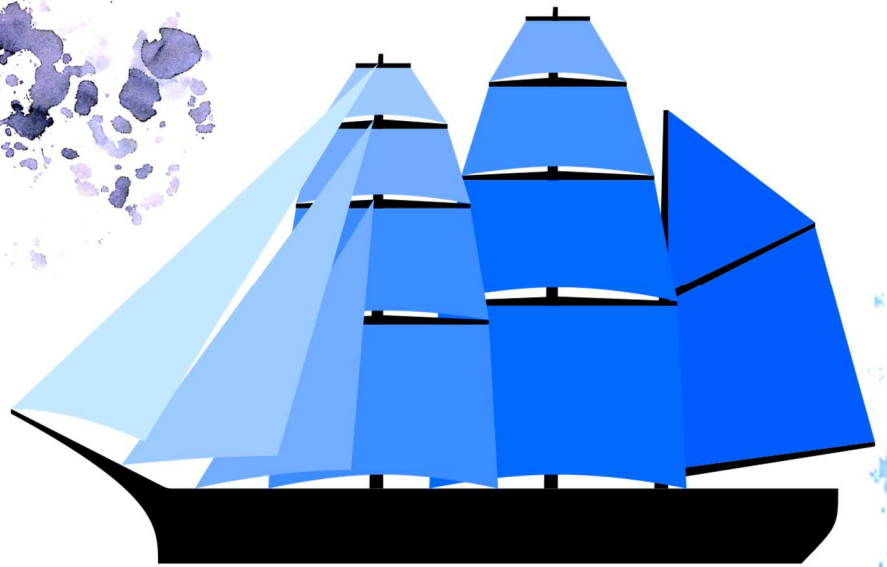
имеет 3 или более мачт. 1ая мачта называется фок-мачтой, задняя - бизань-мачтой, остальные - грот-мачтами.

Все паруса на мачтах прямые.



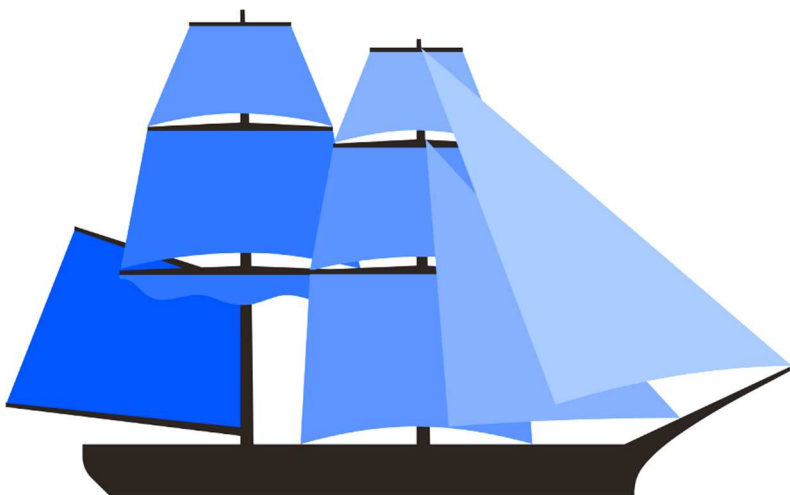
Барк

имеет 3 или более мачт, косые паруса на бизань-мачте (задняя мачта) и прямые паруса на остальных мачтах.



Бриг

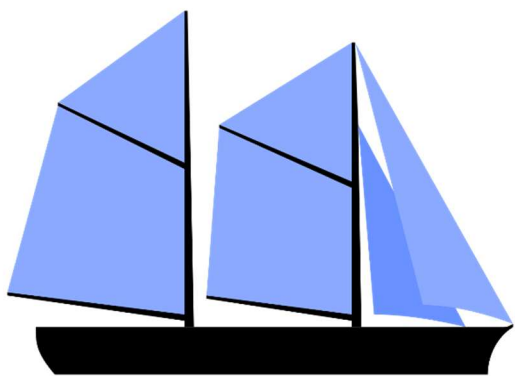
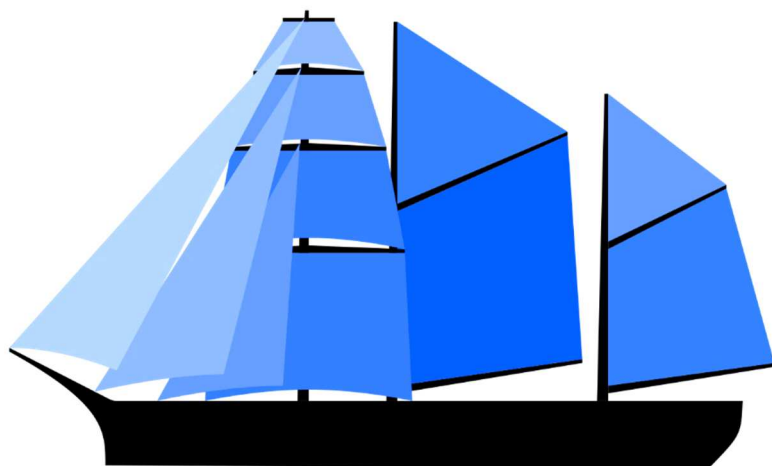
всегда имеет две мачты с прямыми парусами.



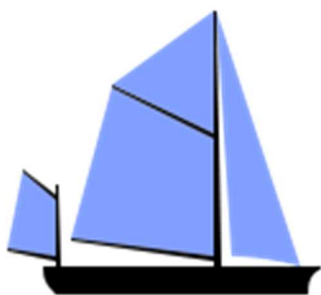


Бригантина
(шхуна-бриг) – имеет две
мачты, несёт прямые
паруса на фок-мачте и
косые на грот-мачте.

Баркентина
имеет не менее трех
мачт, из которых на
первой (фок-) мачте
несёт прямые паруса, а
на остальных – косые.



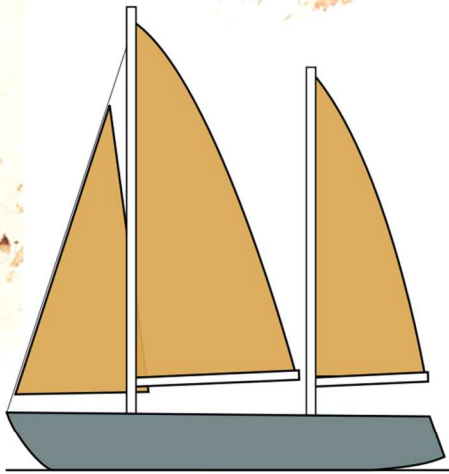
**Двухмачтовая
гафельная шхуна**



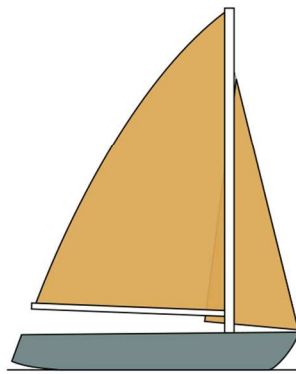
**Гафельный
шхун**

**Гафельный
Тендер**

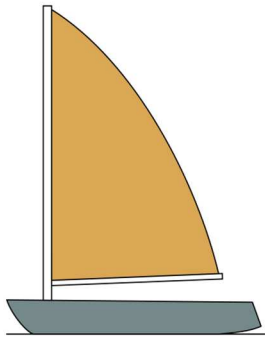




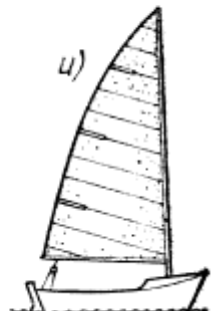
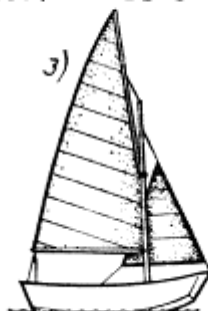
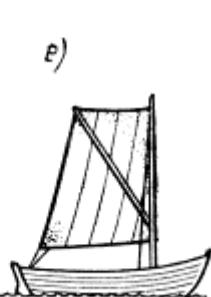
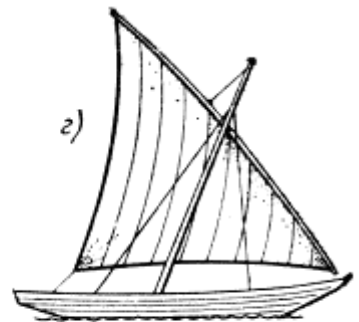
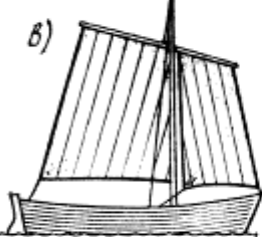
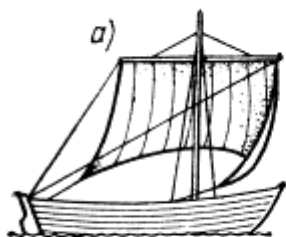
Бермудский
кеч



Бермудский
шлюп



Кэч



Типы парусов:

а — прямой (брифок); б — рейковый (могерный); в — разрезной фок;
г — латинский; д — китайский; е — шпринтовый; ж — гафельный;
з — гуари; и — бермудский.





Я имею три сердца:
одно (главное) гонит кровь по
всему телу, а два других –
жаберных – проталкивают кровь
через жабры.

Моя кровь светло-голубого цвета.

Я могу менять окраску своего тела, в этом мне помогает
наличие клеток хромофор, которые способны менять цвет.
Смена окраски напрямую зависит от окружающей среды, общего
состояния и настроения. От страха, например, я становлюсь
почти белого цвета. А если меня разозлить я стану красным.
У меня уникальное тело, трудно понять где голова, где рот,
и что у меня за конечности. Я могу протиснуться через
отверстие размером с монету. Все это благодаря отсутствию
костей.

Могу отделить от себя любую из своих конечностей для того
чтобы отвлечь внимание хищника, а сам в это время дать дёру
что есть мочи. Не переживайте! Через время потерянная
конечность отрастёт и ничто не будет напоминать мне об
утрате.

Но мне больше нравится иной способ побега от нападающего.

Я выбрасываю ему в глаза облако чернил и пока
дезориентированный хищник сидит в полном шоке, я
благополучно делаю ноги.

Мои глаза способны выразить эмоции страха, гнева, радости и
угол зрения составляет почти 360 градусов.

Я полностью глухой, но обладаю прекрасным интеллектом.
Я самое умное беспозвоночное животное и у меня отличная
память.

Я люблю чистоту: своё жилище «подметают» струей воды, а
объедки складывают снаружи в мусорную кучу.

Кто я?



Наши тела состоят из более чем 95% воды. Нас много и мы очень разные, одни из нас безобидны, а другие могут убить.

Например, одна из нас может плавать со скоростью 2 метра в секунду и укусив убить за 3 минуты. Если она вас ужалила, шансы успеть доплыть к берегу, или даже выжить, практически нулевые.

Одни из нас в диаметре могут достигать 2.5 метра, а длинна наших щупалец может достигает половины длины футбольного поля. Другие из нас наоборот настолько малы, что их размер не превышает булавочную головку.

Некоторые из нас живут более двух лет, но основная масса погибает в первый год жизни. Но среди нас есть и особенный вид обманувших смерть. Вид *Turritopsis* (турритописис нутрикула) садится на морское дно, втягивает щупальцы и постепенно превращается в маленький полип. Таким образом этот вид сможет обновить свое тело и вернуться в совсем молодую стадию полипа. Позже *Turritopsis* вырастет заново и повторит цикл.

Так как мы являемся кормом для многих морских животных, старым особям очень сложно дожить до нового перерождения. Однако в лабораторных условиях мы может перерождаться множество раз, обретая новую жизнь.

Кто мы?





Я маленькая рыбка размером от 2 до 20 см, напоминаю многим одну из шахматных фигур.

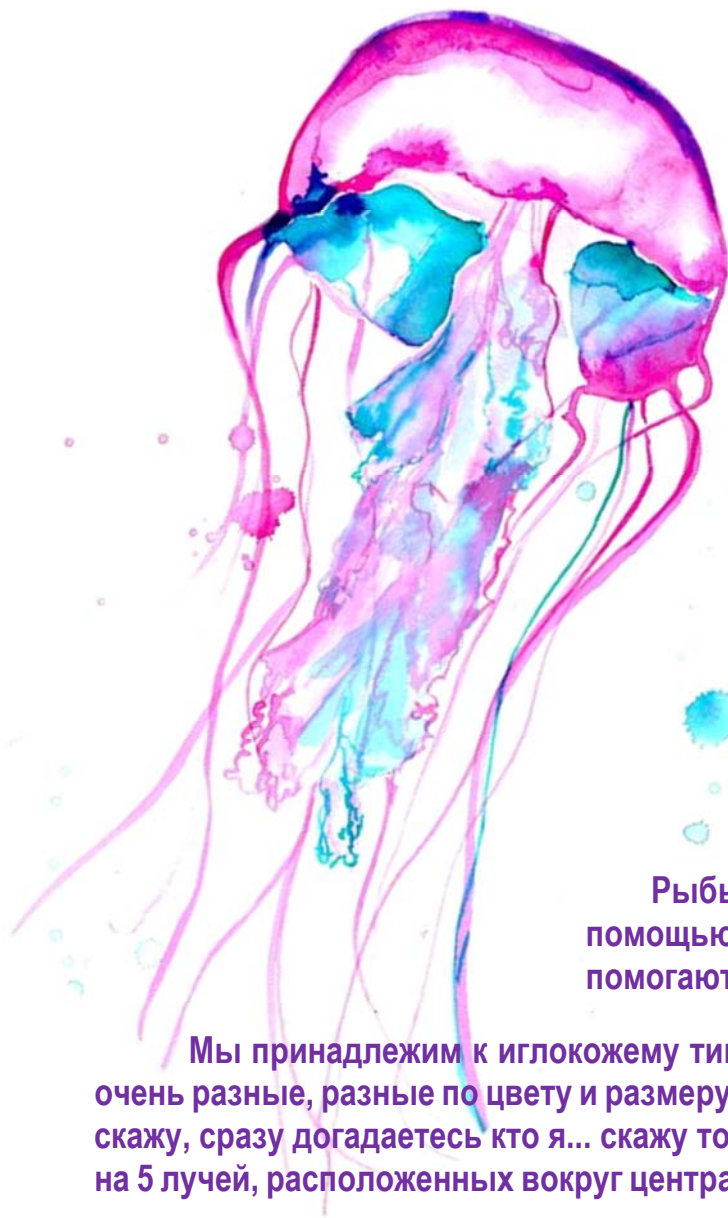
Живу в тропических и субтропических морях и веду малоподвижный образ жизни, прикрепляясь гибким хвостиком к стеблям растений. Я защищаю себя от хищников и маскируюсь...

... во время охоты за пищей, меняя окраску своего тела и полностью сливаясь с фоном.

Мой трубчатый рот (рыльце) действует как пипетка – мелкие рачки и креветки втягиваются в рот вместе с водой.

Кто я?





Мы - не рыбы! Хотя и живём под водой, но нас нельзя назвать рыбами. У нас нет жабр или плавников, да и двигаемся мы совсем по-другому.

Рыбы передвигаются с помощью хвоста, а мы – с помощью крошечных ножек-трубочек, которые помогают нам двигаться по дну.

Мы принадлежим к иглокожему типу морских животных. Нас тысячи видов и мы очень разные, разные по цвету и размеру, но все напоминаем одну форму... Какую? если скажу, сразу догадаетесь кто я... скажу только что у большинства из нас тело разделено на 5 лучей, расположенных вокруг центра, но есть и такие у кого может быть до 40 лучей.

Если хищник схватит нас за луч, мы можем его отбросить, как ящерица хвост, и уйти от преследования. Мы можем генерировать большую часть своих жизненно важных органов в наших лучах. Даже из одного-единственного оставшегося луча можем вырасти снова. Однако на это потребуется время. Например, один луч растет около года.

В зависимости от вида, мы имеем довольно жесткое кожистое или игольчатое покрытие, состоящее из пластин карбоната кальция с крошечными шипами на поверхности. Шипы мы также используем для защиты от хищников, среди которых могут быть рыбы, птицы и морские выдры.

Вместо крови у нас имеется водно-сосудистая система. Мы накачиваем в себя воду через поверхность кожи, а ножки помогают нам распространять ее по всему телу.

На конце каждого луча мы имеем по глазу. Видим мы, правда, не так хорошо, как люди, но можем различать свет и тьму.

Живём мы в приливных зонах или на большой глубине, в тропических или холодных регионах.

Кто мы?





Мы очень древние животные, очень похожие на своих предков.

Однако отличие все-таки есть – отсутствие зубов и умение прятать голову.

Мы живём как на земле, так и в морях и океанах и нас можно встретить на всех материках, кроме Антарктиды.

Мы – долгожители: можем жить более 100 лет.

У нас превосходное зрение, обоняние, слух, осязание. Общаясь с людьми мы даже запоминаем лица.

Вытягивание шеи, внимательное слушание – наша реакция на ласковую речь. На грубую речь реакция другая – мы прячемся голову в панцырь. Среди нас есть морские гиганты, вес которых может быть от 300 кг до полтонны.

Медлительность наших сухопутных сородичей зависит от температуры окружающей среды: при низкой температуре наше движение замедляется.

А ведущим водный образ жизни, медлительность никак не свойственна. Некоторые из нас могут передвигаться в воде со скоростью 35 км/ч. А одна из нас – превосходный ныряльщик – она может нырять на глубину 1200 м. Некоторым из нас не страшны и зубы акулы.

От температуры зависит и наш пол: при низкой температуре в гнезде появляются самцы, при высокой – самки.

Холод переносит только один вид, который превосходно чувствует себя подо льдами Великих озер.



Кто мы?



**Меня называют
"белой убицей".**

**Обитаю я во всех океанах,
в Средиземном и Японском морях.
Обычно достигаю 6-8 метров в длину,
а иногда вырастаю и до 12 метров.**

**Как и у моих сестёр (другие виды этого животного), зубы в
моей пасти расположены в 5-7 рядов.**

**На людей я нападаю редко, лишь когда очень голодна, и
только в тёплой воде. Температура воды должна быть не
ниже 20 градусов, так как при температуре в 18-19
градусов я прекращаю питаться.**

**А зимой я не питаюсь вовсе,
если только не живу в экваториальной зоне.**

**Могу долго обходиться без пищи,
пользуясь запасами желудка:
где пища хранится в специальном
желудочном мешке,
не переваривая её.**



Кто я?



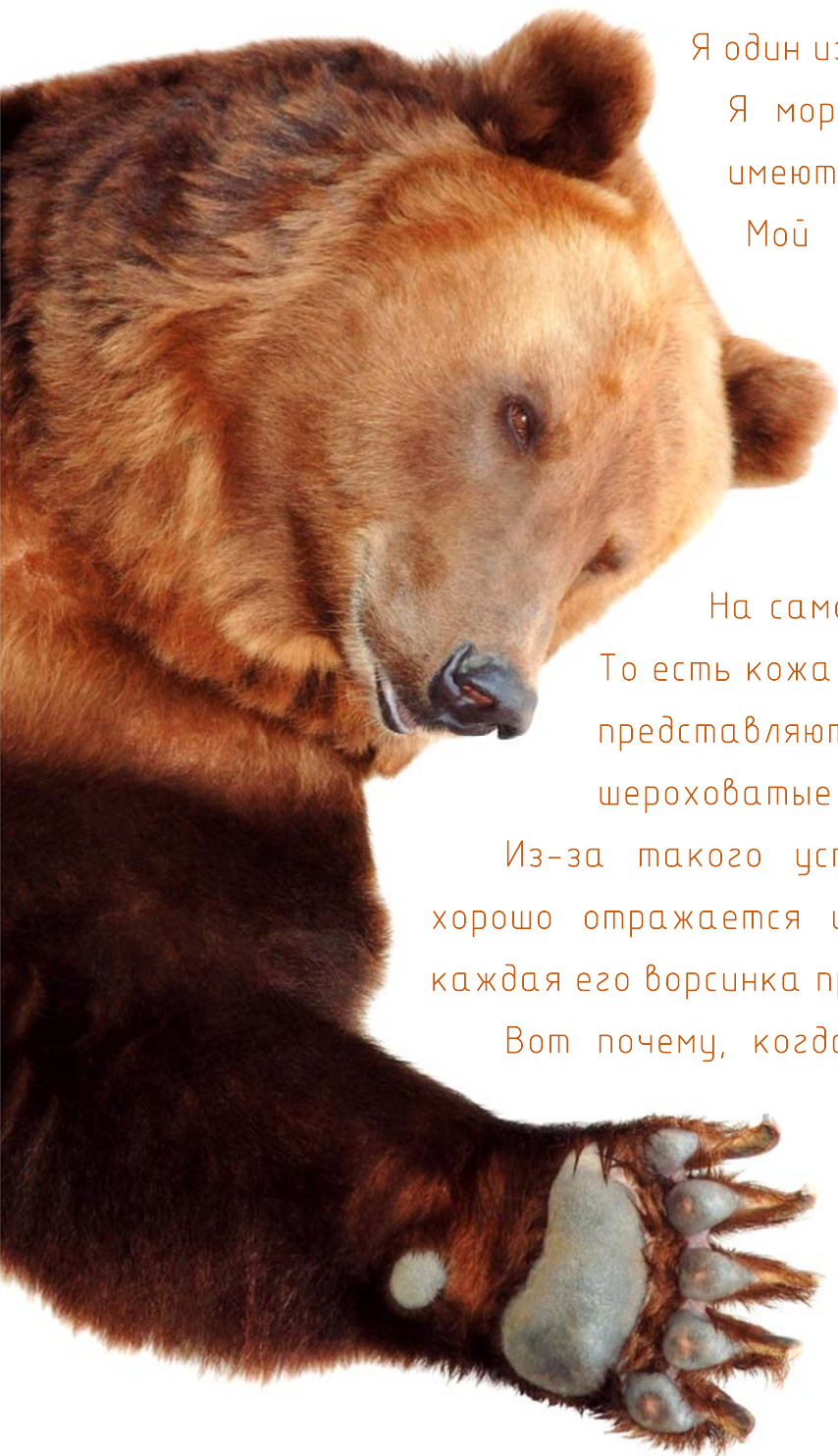
*Я покрыт чудесной белой шерстью,
из-за которой и стал объектом пушного
промысла. Но белая шерстка держится лишь
около трёх недель, потом я начинаю линять
и превращаюсь в пёстрого "хохлушу",
а затем и в "серку".*

*На протяжении нескольких десятилетий
наш отстрел подвергается жёсткой
критике природоохранных организаций.*



*Я - белый пушистый
комочек с чёрными
глазами - я так
беззащитен!*

Кто я?



Я один из самых крупных хищников планеты. Я морское млекопитающее и мои лапы имеют перепонки.

Мой белый мех жирный и водоотталкивающий, что позволяет мне плавать в холодной, даже ледяной, воде и выходить из нее сухим в прямом смысле этого слова.

На самом деле я вовсе не белый, я чёрный! То есть кожа моя чёрная, а ворсинки моего меха представляют собой прозрачные трубочки, шероховатые внутри.

Из-за такого устройства ворсинок дневной свет хорошо отражается и мех кажется вам белым, хотя каждая его ворсинка прозрачная.

Вот почему, когда меня закрывают в зоопарке, я иногда "зеленею". Внутри полых ворсинок моего меха поселяются микроскопические водоросли.

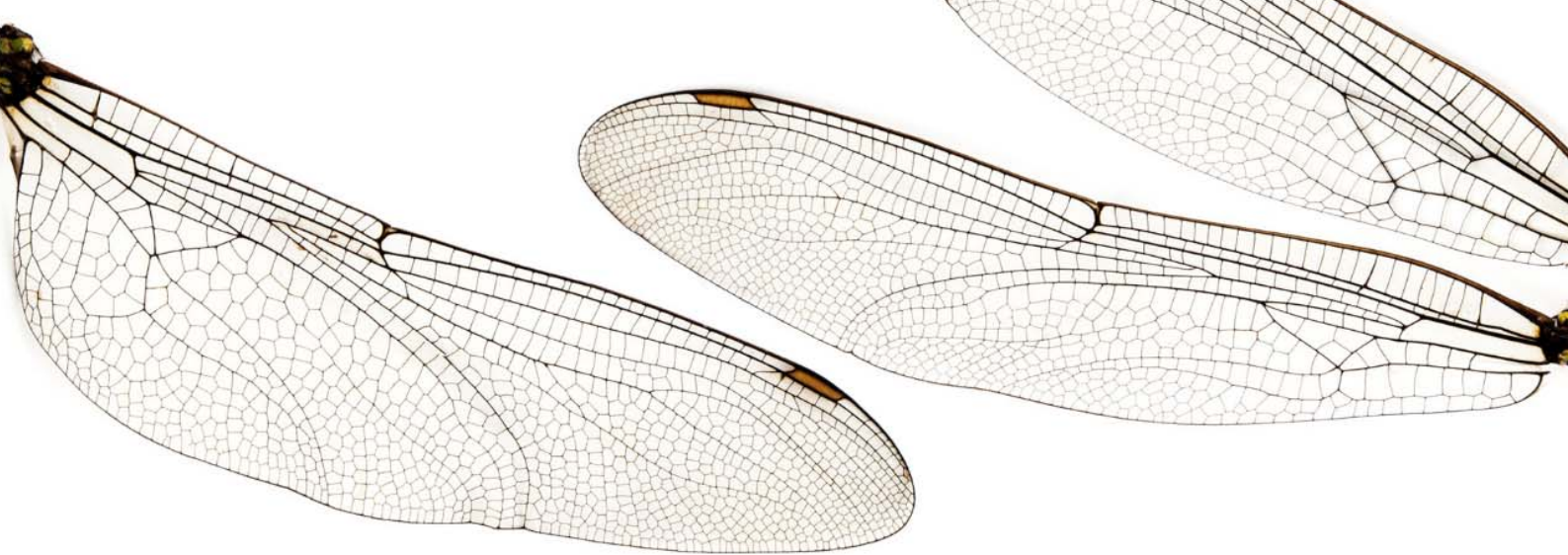
Я прекрасный пловец, могу проплывать сотни километров без остановки со средней скоростью 10км/ч.

Я отлично защищён от холода жиром и густым мехом, что могу перегреться даже при минусовых температурах. Чтобы предотвратить перегревание, я как правило, хожу медленно и трачу много часов на отдых.

Я - большой чистюля. Умываюсь по 15-20 минут в день, старательно очищаю себя от грязи и остатков пищи, которые могут повлиять на изоляционные свойства моего меха.

Живу я вдоль берега и на морском льду ледяной Арктики.

Кто я?



Мы – рыбы и у нас говорящее название, но вам надо его отгадать!

Внешне мы ничем не примечательны, пока не расправим «крылья». Наша особенность, дарованная Творцом — большие грудные плавники, благодаря которым можем «воспарить над океанскими просторами».

Тело вытянуто, по бокам располагаются два больших грудных плавника. Окраска серебристо-голубая. Спинка немного темнее брюшка. Такая окраска позволяет оставаться незаметным у поверхности воды. Грудные плавники могут быть как бесцветными, так и зелеными, синими, с пятнышками или в полосочку.

Мы обитаем в теплой воде, температура которой выше 20°C.

Еще одна особенность строения – наличие огромного плавательного пузыря, который проходит под позвоночником и доходит до самого хвоста.

Мы держимся небольшими стайками и группируемся в более крупные группы.

Питаемся мы планктоном, личинками рыб, мелкими ракообразными и некоторыми моллюсками.

А теперь перейдем к самому интересному – нашим полетам. Они являются своеобразным способом ухода от преследования. Удирая от хищника, под водой мы можем развить скорость до 60 км/ч. Набрать такую скорость нам помогает мощный хвостовой плавник, которым мы способны взмахивать 70 раз в секунду. После хорошего разгона мы выпрыгивает из воды. Это вводит охотника в ступор – куда же могла исчезнуть добыча. А наш уже давно и след простыл.

Длина полета может составлять 400 метров, а высота достигать 1,2 метра. Для поддержания высоты, мы периодически касаемся поверхности воды хвостом, чтобы набрать скорость. Рекорд такого полета был зафиксирован в мае 2008 года. Он длился 45 секунд.

Говорят, что для проектирования первых самолетов в начале 20 века, авиаконструкторы изучали модель нашего полета.

Кто мы?





Вы наблюдали полёт птиц?
Но для того чтобы угадать, кто
я надо направить свой Взор чуть
ниже.

Конечно, я летаю и в небе, но
пищу мне приходится добывать в
мелководных водоёмах и на их берегах,
поэтому больше времени я провожу вблизи
воды.

Одна из особенностей, которой наделил
меня Творец и по которой вы скорее
всего догадаетесь, кто я, – это
огромный клюв и большой кожаный
мешок под ним. Многие считают,
что в этом мешке я храню запасы
пищи. Но на самом деле этот
мешок выполняет функцию сачка
для ловли рыбы! И это не
удивительно ведь меня считают
прожорливым существом.

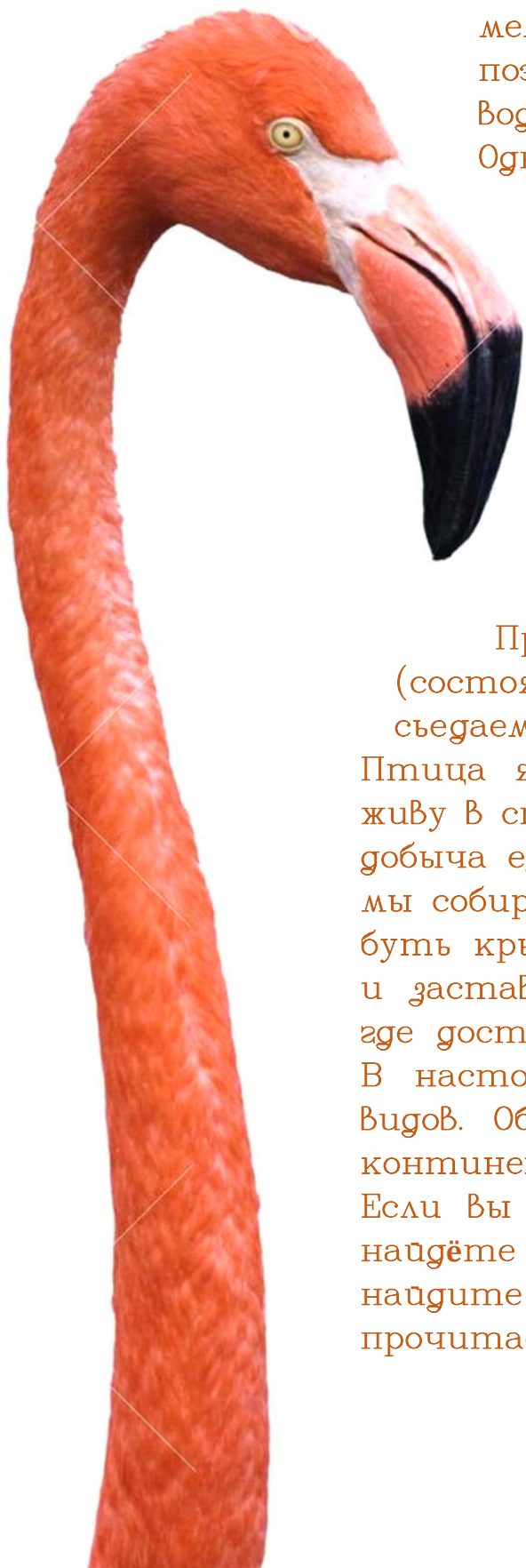
Представьте, за 8 месяцев моя семья
(состоящая из родителей и двух птенцов)
съедаем около 1000кг рыбы!

Птица я дружелюбная, с соседями не ссорюсь,
живу в стае и мы вместе добываем пищу. Чаще
добыча еды происходит при отливе воды. Тогда
мы собираемся группами и все вместе начинаем
буть крыльями по воде, пугая тем самым рыбу
и заставляя её плыть на мелководье, к берегу,
где достать её становится очень легко.

В настоящее время нас существует всего 8
видов. Обитаем мы в тёплых регионах на всех
континентах, кроме Антарктиды.

Если вы ещё не догадались, кто я, то ответ
найдёте в Библии. Откройте Псалом 101 и
найдите стих 7. И уже в первой строчке
прочитаете, как меня зовут.

Кто я?





Не на море, не на суше,
А в какой-то тёмной туше
(Очень-очень непослушный)
Находился человек.

Морякам принёс он горе -
Бурю гибельную в море,
А теперь за борт летит,
И его проглотит кит.
Для себя не без урона
Каётся в грехах ...

Злой он очень и зубастый,
Весь зелёный, словно ил.
Всех, кто на пути встречался,
Он топчас же проглотил.
В знойной Африке далёкой
Да в глубокой реке Нил
Проживает очень дерзкий
И зелёный ...

